



PARTIDO COMUNISTA PORTUGUÊS  
Grupo Parlamentar

Projeto de Voto de Saudação N.º 405/XVI/1ª

Saudação reconhecimento do Cante Alentejano como Património Cultural

Imaterial da Humanidade

A 27 de novembro de 2014 foi aprovada pelo Comité Intergovernamental da UNESCO para a Salvaguarda do Património Cultural Imaterial da Humanidade a inscrição do cante alentejano como Património Cultural Imaterial da Humanidade. Tal classificação vem reconhecer a relevância patrimonial do cante, o seu valor excecional como símbolo identificador do Alentejo e identitário dos alentejanos, o seu enraizamento profundo na tradição e história cultural do País, a sua importância como fonte de inspiração e de troca intercultural entre povos e comunidades, sendo motivo de satisfação e orgulho para todos os portugueses.

Um reconhecimento que veio contribuir para a salvaguarda e a promoção do cante alentejano, enquanto genuína expressão cultural de um povo, bem como para o surgimento de novos projetos musicais, turísticos e académicos, tudo isso contribuindo para um maior desenvolvimento do Alentejo e do País. Um sublinhado para o papel do Poder Local Democrático, em especial para a Câmara Municipal de Serpa.

O cante alentejano, canto coletivo sem recurso a instrumentos, que incorpora música e poesia ficou mais inequívoca a sua impressionante força nas palavras do poeta José Gomes Ferreira:

"Nunca vi um alentejano cantar sozinho com egoísmo de fonte. Quando sente voos na garganta, desce ao caminho da solidão do seu monte, e canta em coro com a família do vizinho. Não me parece, pois necessária outra razão - ou desejo de arrancar o sol do chão - para explicar a reforma agrária do Alentejo. É apenas uma certa maneira de cantar."

A Assembleia da República, reunida em Sessão Plenária, saúda o cante alentejano pelos 10 anos da decisão do Comité Internacional da UNESCO de o inscrever como Património Cultural Imaterial da Humanidade e felicita todos os que, com o seu trabalho, saber e dedicação, tornaram possível tal concretização: o povo de cujo trabalho, vida e luta nasceu tão impressionante expressão cultural, os cantadores alentejanos, os seus grupos corais, as coletividades e os seus ativistas, que têm preservado e dignificado o cante alentejano, bem como as muitas personalidades e entidades que o promoveram e continuam a promover.

Assembleia da República, 23 de outubro de 2024

Os Deputados,

PAULA SANTOS; ANTÓNIO FILIPE; ALFREDO MAIA; TÂNIA MATEUS