

Exma Comissão de Educação

O meu nome é Mickael Faustino e sou Diretor da Academia de Música Sebastião e Melo, instituição que, no seu segundo ano de atividade, tem vindo a consolidar-se como um importante polo de formação musical na região, dando continuidade ao trabalho desenvolvido pelas escolas de música locais e apoiando diretamente as bandas filarmónicas, que são parte essencial do nosso património cultural.

Venho, por este meio, solicitar uma audiência à Comissão de Educação, Ciência e Cultura, com o objetivo de expor a situação das escolas de ensino artístico especializado que ficaram excluídas dos apoios do Estado, em virtude de critérios que considero profundamente injustos, nomeadamente a impossibilidade de concorrerem escolas que não tinham sido financiadas em anos anteriores.

Esta exclusão teve consequências graves: centenas de alunos ficaram sem acesso ao ensino articulado, e várias instituições de ensino artístico — sobretudo as mais jovens — encontram-se em risco de encerrar ou de reduzir drasticamente a sua oferta educativa.

Considerando que decorrem atualmente as discussões relativas ao Orçamento do Estado para 2026, e que está em causa a própria sustentabilidade do ensino artístico em Portugal, entendo que seria fundamental abrir um espaço de diálogo construtivo com esta Comissão, para partilhar testemunhos e propor medidas concretas que garantam um modelo de financiamento mais justo e inclusivo.

Em anexo, envio uma breve nota sobre a Academia de Música Sebastião e Melo e o trabalho que temos desenvolvido.

Fico ao dispor para agendar a audiência.

Com os melhores cumprimentos,
Mickael Faustino

--

Academia de Música Sebastião e Melo
Mickael Faustino