



PRESIDÊNCIA DO CONSELHO DE MINISTROS  
**Gabinete do Ministro dos Assuntos Parlamentares**

Ofº nº 602/**MAP** – 29 Janeiro 09

Exma. Senhora  
Secretária-Geral da  
Assembleia da República  
Conselheira Adelina Sá Carvalho

S/referência	S/comunicação de	N/referência	Data
		Registo nº 515	29-01-2009

**ASSUNTO: RESPOSTA PERGUNTA N.º 932/X (4ª) DE 16 DE JANEIRO DE 2009, DOS SENHORES DEPUTADOS JORGE MACHADO E HONÓRIO NOVO (PCP) - CIRCULO PORTUENSE DE ÓPERA**

Encarrega-me o Senhor Ministro dos Assuntos Parlamentares de enviar cópia do ofício n.º 311 de 29 de Janeiro do Gabinete do Senhor Ministro da Cultura, sobre o assunto supra mencionado.

Com os melhores cumprimentos,

Pe'l'A Chefe do Gabinete

Maria José Ribeiro

SMM

2901\*09 00311

Proc.º 01.02.01 (PCP)

Ex.ma Senhora  
Chefe do Gabinete de Sua Excelência  
O Ministro dos Assuntos Parlamentares  
Dr.ª. Maria José Ribeiro  
Palácio de S. Bento  
1249-068 LISBOA

**ASSUNTO: Resposta à Pergunta n.º 932/X/(4.ª) – AC de 16 de Janeiro de 2009 –  
*Círculo Portuense de Ópera*, Senhores Deputados Jorge Machado e Honório  
Novo, Grupo Parlamentar do PCP**

Relativamente ao assunto acima citado, em resposta ao Ofício n.º 279/MAP, de 16 de Janeiro pp., para os devidos efeitos, encarrega-me Sua Excelência o Ministro da Cultura de informar o seguinte:

A revisão dos apoios concedidos, segundo regras de transparência e avaliação e pela conversão de subsídios a fundo perdido em contratos de prestação de serviço público com os agentes culturais, é objectivo do Ministério da Cultura.

Neste contexto, encontra-se em vigor a Portaria n.º 1204-A/2008, de 17 de Outubro, que aprova os Regulamentos do Apoio às Artes do Ministério da Cultura através da Direcção-Geral das Artes, nas Modalidades de Apoio Directo e Apoio Indirecto, de acordo com o disposto no Decreto-Lei n.º 225/2006, de 13 de Novembro, na redacção que lhe foi conferida pelo Decreto-Lei n.º 196/2008, de 6 de Outubro.

A apresentação de candidaturas aos apoios financeiros às modalidades de apoio quadrienal, apoio bienal e apoio anual, do Apoio Directo às Artes, nas áreas artísticas de Artes Plásticas e Fotografia, Cruzamentos Disciplinares, Dança, Teatro e Música, pelas entidades de criação, entidades de programação ou entidades mistas, decorreu até Novembro de 2008, estando agora em processo de avaliação pela comissão de apreciação.

No concurso de 2009, os apoios directos a conceder pela Direcção-Geral das Artes totalizam 19.450.000€, o que corresponde a uma subida de 15% face ao anterior concurso de 2005 e de 20% face aos apoios atribuídos em 2008. O montante disponível para o Norte aumenta 36% em termos globais e 30% na área específica da Música, num total de 450.000€.

Da possibilidade e necessidade de apresentar uma candidatura para obtenção dos referidos apoios foi devida e atempadamente informado o Círculo Portuense de Ópera, em reunião ocorrida no dia 7 de Agosto de 2008 no Ministério da Cultura.

Entre Março de 2006 e Março de 2008, vigorou um protocolo celebrado entre o Ministério da Cultura e a Associação Amigos Coliseu do Porto, ao abrigo do qual foi paga por aquele uma última tranche a fundo perdido em Setembro de 2007. O objecto do protocolo era “o financiamento pelo Ministério da Cultura, através do Fundo de Fomento Cultural, à programação operática do Coliseu do Porto, projecto a ser realizado em colaboração com a Orquestra Nacional do Porto e o Círculo Portuense de Ópera”. A Orquestra Nacional do Porto foi entretanto integrada na Fundação Casa da Música, estrutura apoiada pelo Ministério da Cultura.

Este Gabinete Ministerial tem acompanhado com grande interesse, desde a tomada de posse, a actividade desenvolvida pela Associação Amigos Coliseu do Porto, tendo para o efeito nomeado representantes para os três órgãos da Associação. Recebeu, por isso, um louvor da Direcção pela “rápida e solícita resposta do Ministério” (22 de Maio de 2008).

Com os melhores cumprimentos,

O CHEFE DO GABINETE



Luís Chaby Vaz