



PRESIDÊNCIA DO CONSELHO DE MINISTROS
Gabinete do Ministro dos Assuntos Parlamentares

[Handwritten Signature]
DSATS
A Secretária-Geral

08/08/28

Ofº n.º 8862/MAP - 27 Agosto 08

Exma. Senhora
Secretária-Geral da Assembleia da República
Conselheira Adelina Sá Carvalho
[Handwritten Signature]
Maria do Rosário Botelho
Adjunta da Secretária-Geral

S/referência	S/comunicação de	N/referência	Data
Ofício n.º 1784	30-06-2008	Registo n.º 3807	01-07-2008

ASSUNTO: RESPOSTA PERGUNTA N.º 1550/X (3ª) DE 27 DE JUNHO DE 2008, DO SENHOR DEPUTADO JOSÉ MOURA SOEIRO (BE) - FALSOS RECIBOS VERDES NOS TEATROS NACIONAIS

Encarrega-me o Senhor Ministro dos Assuntos Parlamentares de enviar cópia do ofício n.º 2932 de 25 de Agosto do Gabinete do Senhor Ministro da Cultura, sobre o assunto supra mencionado.

Com os melhores cumprimentos,

A Chefe do Gabinete

[Handwritten Signature]

Maria José Ribeiro

cos



GABINETE DO MINISTRO DOS ASSUNTOS PARLAMENTARES	
Entrada N.º	5405
Processo N.º	26/08/2008



Proc.º. 01.02.01(BE)

25.AGO08 02932

Ex.ma Senhora
Chefe do Gabinete de
Sua Excelência o Ministro dos
Assuntos Parlamentares
Palácio de S. Bento
1249-068 LISBOA

**Assunto: Pergunta n.º 1550/X/(3ª) AC de 27 de Junho de 2008
apresentada pelo Senhor Deputado José Moura Soeiro (BE) –
Falsos recibos verdes nos Teatros Nacionais**

Em referência ao ofício n.º 6742/MAP/08, de 1 de Julho p.p., encarrega-me Sua Excelência o Ministro da Cultura, após consulta ao Teatro Nacional de São João, E.P.E., de transmitir a V. Exa. o seguinte:

O TNSJ não possui nenhuma das situações descritas na pergunta referida em epígrafe, sendo que os técnicos que asseguram o seu funcionamento possuem o respectivo contrato de trabalho celebrado nos termos legais.

Informa-se que as únicas situações a que, actualmente, o TNSJ recorre dizem respeito a contratos de prestação de serviços para necessidades pontuais de reforços de equipas para exibição de alguns espectáculos ou para montagem e desmontagem dos mesmos, o que não se coaduna com a celebração de qualquer contrato de trabalho, mesmo que a termo certo.

Contudo, para fazer face ao acréscimo de trabalho decorrente da inserção do Teatro Carlos Alberto, no passado o TNSJ recorreu à referida forma de contratação já que não tinha outro modo de assegurar o funcionamento dos dois recintos que passaram a programar e a administrar desde Setembro de 2003. Porém, e após a transformação do TNSJ em entidade pública empresarial, foram celebrados contratos de trabalho por tempo indeterminado com os técnicos já referidos.

Actualmente, o pessoal afecto ao TNSJ é de 94 trabalhadores, o que permite assegurar o seu funcionamento (programando e administrando dois teatros e o Convento de S. Bento da Vitória).

Com os melhores cumprimentos,

Pel' O CHEFE DO GABINETE

Luis Chaby Vaz

Luis Chaby Vaz