



**Direção de Relações Internacionais, Públicas e Protocolo
Divisão de Relações Públicas e Protocolo**

Cerimónia de Concessão de Honras de Panteão Nacional a

Aristides de Sousa Mendes

19 de outubro de 2021

11.00 horas

Panteão Nacional de Santa Engrácia

Guião

As Altas Autoridades, os familiares do homenageado e demais convidados chegam ao Panteão Nacional até às 10.30 horas, sendo acompanhados aos seus lugares pelas Relações Públicas e Protocolo da Assembleia da República.

10.51 horas O Primeiro-Ministro, António Costa, chega ao Panteão Nacional e é acompanhado ao seu lugar pelo Adjunto do Secretário-Geral da Assembleia da República.

10.54 horas O Presidente da Assembleia da República, Eduardo Ferro Rodrigues, chega ao Panteão Nacional e aguarda a chegada do Presidente da República juntamente com o Secretário-Geral da Assembleia da República e pela Chefe do Protocolo do Estado.

10.57 horas O Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa, chega ao Panteão Nacional, sendo recebido pelo Presidente da Assembleia República, Eduardo Ferro Rodrigues, após o que são acompanhados aos seus lugares pelo Secretário-Geral da Assembleia da República e pela Chefe do Protocolo do Estado.

11.00 horas Interpretação do Hino Nacional pelo *Coro do Teatro Nacional de São Carlos*.

Margarida de Magalhães Ramalho dirige-se ao púlpito e procede ao elogio fúnebre de Aristides de Sousa Mendes.

Atuação do *Coro do Teatro Nacional de São Carlos – Requiem*, de Fauré: *Introit et Kyrie*.

Projeção de vídeo com testemunhos sobre Aristides de Sousa Mendes.

Atuação do *Coro do Teatro Nacional de São Carlos – Requiem*, de Fauré: *Sanctus*.

O Presidente da Assembleia da República, Eduardo Ferro Rodrigues, dirige-se ao púlpito e usa da palavra.

Direção de Relações Internacionais, Públicas e Protocolo
Divisão de Relações Públicas e Protocolo

Atuação do *Coro do Teatro Nacional de São Carlos – Requiem*, de Fauré: *Agnus Dei*.

O Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa, dirige-se ao púlpito e usa da palavra.

Atuação do *Coro do Teatro Nacional de São Carlos – Requiem*, de Fauré: *In Paradisum*.

Finda a atuação do *Coro do Teatro Nacional de São Carlos*, é constituído na nave central do Panteão Nacional o seguinte cortejo:

- Assistentes Parlamentares;
- Chefe do Protocolo do Estado e Secretário-Geral da Assembleia da República;
- Primeiro-Ministro, António Costa, Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa, e Presidente da Assembleia da República, Eduardo Ferro Rodrigues;
- Coordenador do Grupo de Trabalho “Concessão de Honras de Panteão Nacional a Aristides de Sousa Mendes”, Deputado Pedro Delgado Alves, e demais Membros do Grupo de Trabalho;
- Silvério de Sousa Mendes, familiar de Aristides de Sousa Mendes, e Santiago Macias, Diretor do Panteão Nacional;
- Assistentes Parlamentares;

que se dirige à Sala 2 do Panteão Nacional, onde se procede ao descerramento da placa evocativa de homenagem a Aristides de Sousa Mendes, permanecendo os Membros do Grupo de Trabalho na antecâmara.

Em simultâneo, é interpretado o *Prelúdio em Dó Maior*, para Harpa, de Johann Sebastian Bach, pelo *Coro do Teatro Nacional de São Carlos*.

Após o descerramento, a Bandeira Nacional é dobrada por militares da Guarda Nacional Republicana, os quais se encontram postados junto à placa evocativa.

Seguidamente, reconstitui-se o cortejo, que se dirige à nave central do Panteão Nacional:

- Assistentes Parlamentares;
- Chefe do Protocolo do Estado e Secretário-Geral da Assembleia da República;
- Primeiro-Ministro, António Costa, Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa, e Presidente da Assembleia da República, Eduardo Ferro Rodrigues;
- Coordenador do Grupo de Trabalho “Concessão de Honras de Panteão Nacional a Aristides de Sousa Mendes”, Deputado Pedro Delgado Alves, e demais Membros do Grupo de Trabalho;
- Silvério de Sousa Mendes, familiar de Aristides de Sousa Mendes, e Santiago Macias, Diretor do Panteão Nacional;
- Assistentes Parlamentares;



Direção de Relações Internacionais, Públicas e Protocolo
Divisão de Relações Públicas e Protocolo

O Coordenador do Grupo de Trabalho “Concessão de Honras de Panteão Nacional a Aristides de Sousa Mendes”, Deputado Pedro Delgado Alves, demais Membros do Grupo de Trabalho, Silvério de Sousa Mendes, familiar de Aristides de Sousa Mendes, e Santiago Macias, Diretor do Panteão Nacional, ocupam de novo os seus lugares.

O Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa, o Presidente da Assembleia da República, Eduardo Ferro Rodrigues, e o Primeiro-Ministro, António Costa, encaminham-se para junto do Altar, para assinatura do Auto de Honras de Panteão Nacional.

Finda a assinatura do Auto de Honras de Panteão Nacional, o Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa, o Presidente da Assembleia da República, Eduardo Ferro Rodrigues, e o Primeiro-Ministro, António Costa, regressam aos seus lugares.

Nesse momento, o Hino Nacional é executado pelo *Coro do Teatro Nacional de São Carlos*.

Finda a cerimónia, o Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa, o Presidente da Assembleia da República, Eduardo Ferro Rodrigues, e o Primeiro-Ministro, António Costa, abandonam o Panteão Nacional.

As Altas Autoridades, os familiares do homenageado e demais convidados abandonam o Panteão Nacional de Santa Engrácia após a partida do Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa, do Presidente da Assembleia da República, Eduardo Ferro Rodrigues, e do Primeiro-Ministro, António Costa.