



PARTIDO COMUNISTA PORTUGUÊS
Grupo Parlamentar

PROPOSTA

**Ao Coordenador do Grupo de Trabalho para o
Acompanhamento da Revisão do Estatuto da Carreira Docente**

Considerando a fase em que se encontra o processo negocial para a revisão do Estatuto da Carreira Docente e as questões políticas que se colocam pela assinatura de um “acordo de princípios” entre os sindicatos de professores e o Ministério da Educação, importa aprofundar o acompanhamento que a Assembleia da República tem vindo a fazer sobre o referido processo.

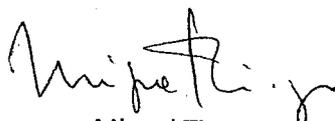
Embora um conjunto de questões surja mitigado ou ultrapassado como resultado das negociações e do acordo, de que é exemplo mais ilustrativo a eliminação da divisão funcional da carreira; algumas matérias de relevo continuam a colocar-se. Algumas dessas questões são inclusivamente da esfera de competências da Assembleia da República, como é o caso da imposição de quotas nos regimes de avaliação – decorrente do SIADAP.

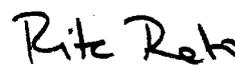
Além dessa questão específicas, outras se levantam, nomeadamente as de reposicionamento na carreira, as da gestão escolar e as dos horários de trabalho dos professores, entre outras, que importa acompanhar no quadro dos trabalhos parlamentares, nomeadamente do Grupo de Trabalho para o Acompanhamento à revisão do Estatuto da Carreira Docente que se constituiu no âmbito da Comissão Parlamentar de Educação e Ciência.

Nesse sentido, o Grupo Parlamentar do Partido Comunista Português propõe a audição das estruturas sindicais pelo referido Grupo de Trabalho, seguindo a organização negocial e realizando quatro audições. Assim, o Grupo Parlamentar do PCP propõe a realização de audição parlamentar a cada uma das mesas negociais constituídas pelas estruturas sindicais de professores no âmbito do processo negocial, possibilitando quer o acompanhamento, quer a atempada intervenção, caso entendam os Grupos Parlamentares, por parte da Assembleia da República.

Assembleia da República, 14 de Janeiro de 2010

Os Deputados,


Miguel Tiago


Rita Rato