



PARTIDO COMUNISTA PORTUGUÊS
Grupo Parlamentar

Exmo. Senhor
Presidente da Comissão de Ética,
Sociedade e Cultura
Deputado Luís Marques Guedes

Lisboa, 27 de Janeiro de 2010

REQUERIMENTO

A demissão ontem anunciada do director do OPART, Jorge Salavisa, ocorre cerca de nove meses depois de ter assumido funções e num contexto político que impõe o cabal esclarecimento dos motivos e das consequências da referida demissão.

Para além dos cortes orçamentais impostos pelo Governo de forma particularmente agravada no Ministério da Cultura, tem sido igualmente motivo de preocupação a intenção do Ministério da Cultura integrar no OPART os Teatro Nacionais de São João e Dona Maria.

Apesar de ser conhecida esta intenção do Governo, a verdade é que o desconhecimento sobre os exactos termos em que o Governo pretende proceder a essa integração têm levantado dúvidas acrescidas relativamente ao seu impacto, particularmente quanto às condições de funcionamento e ao financiamento das estruturas a integrar.

Essas dúvidas adensam-se agora com a demissão do director da estrutura que iria acolher aqueles dois teatros nacionais.

É indispensável, pois, que a senhora Ministra da Cultura esclareça cabalmente os motivos que conduziram à demissão de Jorge Salavisa, particularmente se estão ou não relacionados com a intenção do Governo integrar no OPART os dois referidos teatros nacionais.



PARTIDO COMUNISTA PORTUGUÊS
Grupo Parlamentar

É ainda necessário conhecer os impactos desta demissão na intenção de integração do TNSJ e do TNDM no OPART, designadamente esclarecendo se o Governo mantém essa intenção e em que termos pretende dar-lhe concretização.

Assim sendo, o PCP vem requerer a **audição da Ministra da Cultura na Comissão de Ética, Sociedade e Cultura para prestar esclarecimentos sobre as questões referidas.**

Com os melhores cumprimentos,

O Deputado,

João Oliveira

37588-486INPA