



REQUERIMENTO Número / (.^a)

PERGUNTA Número / (.^a)

Expeça - se

Publique - se

O Secretário da Mesa

Assunto:

Destinatário:

Ex. ma Sr.^a Presidente da Assembleia da República**Considerando que:**

1 – O Museu de Ovar é parte fundamental da Rede Museológica de Ovar (RMO), um projecto que reúne um conjunto de Museus e Núcleos Museológicos (públicos e privados) e cuja gestão compete à Câmara Municipal de Ovar. Ora, enquanto parte dessa rede e tendo em conta a sua relevância para a cidade de Ovar, o Museu de Ovar é parte de um património que importa ser preservado. Contudo, é do nosso conhecimento que a fachada posterior do Museu, decorada de azulejos representativos da região, está num crescente processo de degradação, carente de uma intervenção que garanta a sua preservação.

2 – A Câmara Municipal de Ovar tem vindo a desenvolver trabalho de mérito no âmbito do Projecto de Valorização Empresarial do Azulejo de Ovar, no contexto das Parcerias para a Regeneração Urbana de Ovar. Esse trabalho levou, de resto, ao reconhecimento do Município de Ovar nos Prémios SOS Azulejo 2012, tendo sido premiado o trabalho desenvolvido pelo Atelier de Conservação e Restauro do Azulejo (em parceria com a Universidade de Aveiro). Os Deputados do Grupo Parlamentar do CDS-PP congratulam-se por esse reconhecimento – que faz do Atelier de Conservação e Restauro do Azulejo uma referência nacional – e, sobretudo, pelo trabalho de restauro que o originou.

3 – Tendo conhecimento de que, em circunstâncias em que está manifestamente em causa o interesse patrimonial da comunidade de Ovar, o Atelier de Conservação e Restauro do Azulejo procedeu a trabalhos de restauro suportando a Câmara Municipal de Ovar os encargos da mesma, o Museu de Ovar apresentou requerimento à Câmara Municipal de Ovar, no sentido de averiguar as condições para o início dos trabalhos de recuperação e preservação dos azulejos da fachada posterior do Museu. Do que fomos informados, recebeu como resposta um orçamento cujo valor total não poderá ser suportado pelo museu, que dispõe de escassos recursos financeiros. Mantendo-se esta situação, a deterioração dos painéis de azulejos irá agravar-se, podendo inclusive comprometer a sua total recuperação.

Assim:

Tendo em conta o disposto no artigo 156.º, alínea e) da Constituição, e as normas regimentais aplicáveis, nomeadamente o artigo 229.º do Regimento da Assembleia da República, cujo n.º 3 fixa em 30 dias o limite do prazo para resposta;

O(a)s Deputado(a)s do CDS-PP, abaixo-assinados, vêm por este meio requerer ao Presidente da Câmara Municipal de Ovar, por intermédio de Vossa Excelência, nos termos e fundamentos que antecedem, a seguinte informação:

1 – Tem conhecimento do requerimento apresentado pelo Museu de Ovar, no sentido de solicitar o restauro dos painéis de azulejos na sua fachada posterior?

2 – Confirma que, em casos de manifesto interesse público, o Atelier de Conservação e Restauro do Azulejo procedeu a trabalhos de restauro e preservação de património, sendo os encargos suportados pela Câmara Municipal de Ovar? Se sim, pondera fazer o mesmo no caso do Museu de Ovar?

Palácio de São Bento, quinta-feira, 16 de Maio de 2013

Deputado(a)s

RAÚL DE ALMEIDA(CDS-PP)

TERESA ANJINHO(CDS-PP)

MICHAEL SEUFERT(CDS-PP)

INÊS TEOTÓNIO PEREIRA(CDS-PP)

ISABEL GALRIÇA NETO(CDS-PP)

JOSÉ RIBEIRO E CASTRO(CDS-PP)