

Sessão Comemorativa do Dia Internacional das Cooperativas

Organizada em conjunto pela Comissão Parlamentar de Segurança Social e Trabalho, pela CASES, CONFAGRI e CONFECOOP

Assembleia da República • Salão Nobre
19 de julho de 2012

PROGRAMA

16H00 Receção dos/das participantes e distribuição de documentação

16H10 Abertura

Vice-Presidente da Assembleia da República, Eduardo Ferro Rodrigues
Presidente da Comissão Parlamentar de Segurança Social e Trabalho, José Manuel Canavarro
(Oferta da medalha comemorativa do Ano Internacional das Cooperativas – 2012 à AR – produção da INCM)

16H40 Painel 1 – Intervenções

Presidente da Cooperativa António Sérgio para a Economia Social (CASES), Eduardo Graça
Presidente da Confederação Cooperativa Portuguesa (CONFECOOP), Jerónimo Teixeira
Presidente da Confederação Nacional das Cooperativas Agrícolas e do Crédito Agrícola de Portugal (CONFAGRI), Manuel dos Santos Gomes

17H10 Painel 2 – Conferência

“A Tradição Cooperativa no Pensamento Democrático” por Guilherme d’Oliveira Martins

17H40 Intervenções de representantes dos Grupos Parlamentares

18H10 Encerramento

Ministro da Solidariedade e da Segurança Social, Pedro Mota Soares

18H30 Concerto por Ruben Bettencourt

Guitarra Clássica – obras de Kostantin Vassiliev, Joaquin Rodrigo e Alberto Ginastera

Sessão Comemorativa do Dia Internacional das Cooperativas

Organizada em conjunto pela Comissão Parlamentar de Segurança Social e Trabalho, pela CASES, CONFAGRI e CONFECOOP

Assembleia da República • Salão Nobre
19 de julho de 2012

PROGRAMA DE CONCERTO

Ruben Bettencourt
Guitarra Clássica

3 Forest Paintings – Kostantin Vassiliev

I – The Old Oak

II – Snowdrop

III – Dance of the Forest Ghosts

Toccata – Joaquin Rodrigo

Sonata op.47 – Alberto Ginastera

I – Esordio

II – Scherzo

III – Canto

IV – Finale

Duração: 30 minutos

Sessão Comemorativa do Dia Internacional das Cooperativas



Perfil Ruben Bettencourt

Por muitos críticos e amantes da música, Ruben Bettencourt é considerado como um dos melhores guitarristas clássicos portugueses da sua geração. Os seus concertos destacam-se pela entrega total à Música e pelas emoções que este proporciona ao seu público.

Mais que guitarrista, este prima pela elegância e espontaneidade que a Música lhe proporciona.

Nasceu em Angra do Heroísmo, Ilha Terceira, Açores, Portugal.

Apresentou-se em público nos Açores, Continente, Itália, Alemanha, Polónia, Espanha, Holanda, Sérvia e Croácia.

Iniciou os seus estudos musicais aos 6 anos de idade, passando pelo Conservatório de Angra do Heroísmo com Victor Castro (19 valores), Licenciatura em Música na Universidade de Aveiro com Pedro Rodrigues e Paulo Vaz de Carvalho (2007 – 2009, 19 Valores) e "Master's in Music" no prestigiado Conservatorium Maastricht (Holanda) com o professor mundialmente reconhecido Carlo Marchione (2009-2011, 19 Valores) e em 2011 sob orientação de Joaquin Clerch, em Dusseldorf (Alemanha).

Esteve presente em festivais tais como "Elogio da Guitarra" (Guarda – 2009) e "Ciclo da Bairrada 09" (2009 – Oliveira do Bairro), "Temporada de Música" (Açores, 2010 e 2011), "Festival de Música de Coimbra 2010" (Coimbra 2010), Guitarmania 2011 (Almada – Lisboa), TEDxAveiro (Aveiro 2011).

Apresentou-se em salas reconhecidas como Teatro Aveirense, Conservatório Nacional, Biblioteca Nacional, Palácio Foz, Biblioteca Joanina Mosteiro de Salzedas, Santuário de Panóias, Domus Municipalis, Teatro Micaelense, etc.

Participou em cursos de aperfeiçoamento com mais de 50 nomes prestigiados da área, destacando-se Hubert Käppel, Roberto Ausel, Judicæel Perroy, Aniello Desiderio, Alberto Ponce, Alvaro Pierri, Denis Azabagic, Graham Devine, Laura Young, Joaquin Clerch, Zoran Duckic, Tilman Hoppstock, Franz Halász, etc.

Laureado em concursos por 15 vezes, destacam-se:

- "I concurso Luso-Espanhol" - Fafe (2007 - 1º Prémio em ex-aequo);
- "VII Concurso Internacional de Guitarra – III Festival Internacional de Guitarra de Leiria" – Leiria (2010 – 1º Prémio e prémio de melhor intérprete de música portuguesa);
- "IV Concurso Norba Caeserina" - Espanha (2010 – 2º prémio);
- "World Guitar Competition 2011" – Sérvia (2011 – 2º Prémio);
- "Omís Guitar Festival 2011" – Croácia (2011 – 2º Prémio);
- "Concurso de Guitarra São João da Madeira" – Portugal (2011 – 2º Prémio)
- "I Festival Internacional de Guitarra Gil Orozco" – Espanha (2012 – 2º Prémio)

Foi nomeado o "Português da Semana", na revista "Domingo" do Jornal "Correio da Manhã". Gravou para a RTP, RTP Açores e RDP-Antena 2. Foi entrevistado por diversas rádios nacionais e internacionais, como também pela imprensa nacional e internacional.

www.rubenbettencourt.com