



3477 6 -12 '17

Exmo. Senhor  
Eng. Nuno Araújo  
Chefe do Gabinete de Sua Excelência  
O Secretário de Estado dos Assuntos  
Parlamentares

Procº nº01.02.01 (BE)

Assunto: Pergunta nº 281/XIII/3ª de 13 de novembro de 2017

*Caro Nuno,*

Em resposta ao Ofício n.º 3370, de V.ª. Ex.ª., de 13 de novembro de 2017, transmitindo a **pergunta nº 281/XIII/3ª** subscrita pelos Exmos. Senhores **Deputados da Assembleia da República Carlos Matias e Jorge Campos do Grupo Parlamentar do BE**, encarrega-me o Senhor Ministro da Cultura que informe o seguinte:

O Ministro da Cultura tem conhecimento através da Direção-Geral do Património Cultural que, esta Direção-Geral enquanto entidade gestora do imóvel, está a ultimar uma candidatura ao Programa centro 2020 (AVISO Nº14 CENTRO-14-2017-19), no âmbito da prioridade de investimento: INVESTIMENTO NA CONSERVAÇÃO, PROTEÇÃO, PROMOÇÃO E DESENVOLVIMENTO DO PATRIMÓNIO CULTURAL – PATRIMÓNIO CULTURAL UNESCO.

A candidatura integra ações no Convento de Cristo, Mosteiro da Batalha, Mosteiro de Alcobaça e Museu Nacional Machado de Castro (integrado na alta de Coimbra).

Relativamente ao Convento de Cristo a candidatura inclui duas componentes: Conservação e Restauro de fachadas e coberturas da Igreja (leia-se Igreja Manuelina) e Requalificação da portaria Filipina, para integração da portaria norte e loja, com acesso universal.

Segundo o regulamento do referido aviso, a data limite para a comunicação da decisão relativamente às candidaturas entregues será o dia 2 de abril de 2018; neste contexto prevê-se, caso seja aprovada a candidatura, que a execução das referidas ações ocorra entre meados de 2018 e meados de 2020.



Também a este respeito e no âmbito do programa Valorizar – linha de apoio ao turismo Acessível, promovido pelo Turismo de Portugal, a Direção-Geral do Património Cultural submeteu, no passado mês de agosto, a candidatura CONVENTO DE CRISTO – PROJETO aCCesso que integra ações que visam “ a sistematização e reestruturação dos acessos verticais, implementação de instalações sanitárias para o público, visando colmatar as deficiências detetadas no acolhimento ao visitante”;

Paralelamente submeteu ao mesmo programa de financiamento, o projeto COMUNICAÇÃO ACESSÍVEL E INCLUSIVA, que prevê a disponibilização ao público, no Convento de Cristo, Mosteiro de Alcobaça, Mosteiro da Batalha de maquetes e replicas táteis e sinalética direcional acessível.

As candidaturas estão em apreciação, prevendo-se caso venham a ser aprovadas que, no caso da primeira, fique concluída no final do primeiro semestre de 2019 e a segunda no final do ano de 2018.

Com os melhores cumprimentos *Jorge Leonardo*

O Chefe do Gabinete

*Jorge Leonardo*  
Jorge Leonardo