

398 16-2 '18

Exmo. Senhor Eng. Nuno Araújo Chefe do Gabinete de Sua Excelência O Secretário de Estado dos Assuntos Parlamentares

Procº nº01.02.01 (CDS-PP)

Assunto: Pergunta nº 346/XIII/3ª de 24 de novembro de 2017



Em resposta ao Ofício n.º 3461, de Vª. Exª., de 24 de novembro de 2017, transmitindo a pergunta nº 346/XIII/3ª subscrita pelas Exmas. Senhoras Deputadas da Assembleia da República Teresa Caeiro e Vânia Dias da Silva do Grupo Parlamentar do CDS-PP, encarrega-me o Senhor Ministro da Cultura que informe o seguinte:

O Ministro da Cultura tem conhecimento Direção Regional de Património-Cultural (DGPC) que, dando continuidade ao trabalho anteriormente desencadeado, esta Direção-Geral procedeu à conclusão de três procedimentos concursais, pretendendo-se com estes, o preenchimento de 26 postos de trabalho na carreira e categoria de assistente técnico, com funções de vigilância, acolhimento e receção de visitantes.

Concluídos os referidos procedimentos concursais, verificou-se, desde agosto, o seguinte reforço de trabalhadores:

Identificação Carreira		Nº de postos a concurso	N.º de postos ocupados à data	
Mosteiro de Alcobaça	Assistente técnico	4	4	
Mosteiro dos Jerónimos e Torre de Belém	Assistente técnico	6	2	
Museu Nacional de Arqueologia	Assistente técnico	2	1	
Museu Nacional de Etnologia	Assistente técnico	3	2	
Museu Nacional de Arte Contemporânea - Chiado	Assistente técnico	1	1	
Palácio Nacional da Ajuda	Assistente técnico	2	2	
Palácio Nacional de Mafra	Assistente técnico	1	1	
Convento de Cristo	Assistente técnico	7	7	
	Total	26	20	



Procedeu-se assim, ao reforço de 20 assistentes técnicos, distribuídos por diversos serviços dependentes, não se tendo integrado os 26 inicialmente previstos por inexistência de candidatos.

O procedimento concursal para o preenchimento de dois postos de trabalho para o Museu Nacional de Soares dos Reis encontra-se concluído, tendo iniciado funções, em 01 de fevereiro de 2018, um dos dois trabalhadores a integrar. Pretende-se que o trabalhador em falta inicie funções em março.

Identificação	Carreira	Nº de postos a concurso	N.º de postos ocupados à data
Museu Nacional de Soares dos Reis	Assistente técnico	2	2
	Total	2	2

Encontram-se, à data, ainda a decorrer os dois procedimentos concursais para reforço do Museu Nacional de Grão Vasco (2 postos de trabalho) e do Museu Monográfico de Conímbriga — Museu Nacional (1 posto de trabalho), estando agendada a aplicação do primeiro método de seleção — prova escrita de conhecimentos, para os dias 09 e 19 de fevereiro, respetivamente:

Identificação	Carreira	Nº de postos
Museu Monográfico de Conímbriga - Museu Nacional	Assistente técnico	1
Museu Nacional de Grão Vasco	Assistente técnico	2
	Total	3 3 3

Conforme previsto, foram abertos em dezembro de 2017, três procedimentos concursais, para o preenchimento de 7 postos de trabalho, a saber:

Identificação	Carreira	Nº de postos a concurso
Museu Nacional de Arte antiga	Assistente técnico (vigilância)	3
Mosteiro dos Jerónimos e Torre de Belém	Assistente técnico (vigilância)	2
Mosteiro dos Jerónimos e Torre de Belém	Assistente técnico (Administrativo)	2
	Total	7



Em janeiro de 2018, no Museu Nacional de Grão Vasco procedeu-se à integração de 2 elementos na área da vigilância, receção e acolhimento de visitantes no âmbito dos Contrato Emprego Inserção (CEI)¹.

No que diz respeito à questão 2 e especificamente às contratações internas, informa-se que, para além dos 24 postos de trabalho que se encontram ocupados² (preenchidos no segundo semestre de 2017), foram ainda, no primeiro semestre de 2017, reforçados os seguintes museus/monumentos:

Identificação	Carreira	Nº de postos	
Mosteiro da Batalha	Assistente técnico	2	
Museu Nacional de Machado de Castro	Assistente técnico	2	
Museu Nacional do Azulejo	Assistente técnico	2	
Panteão Nacional	Assistente técnico	2	
	Total	8	

Deste modo, houve um reforço de 32 postos de trabalho na área de vigilância, receção e acolhimento nos diversos serviços dependentes desta Direção-Geral.

Sendo um reforço significativo, foi, no entanto, insuficiente pelo que houve necessidade de recorrer à seguinte contratação externa:

Serviço	Período de contratação	N.º de contratados externos
	De 24/02/2017 a 09/04/2017	2
	De 14/06/2017 a 20/06/2017	5
Museu Nacional de Arte antiga	De 01/07/2017 a 31/07/2017	5
	De 19/08/2017 a 10/09/2017	3
	De 15/11/2017 a 31/12/2017	4
Mosteiro dos Jerónimos e Torre de Belém	De 22/07/2017 a 10/08/2017	4
MNAC-MC	De 05/08/2017 a 20/08/2017	2
	De 07/09/2017 a 08/01/2018	4
Palácio Nacional da Ajuda (Miró)	De 16/10/2017 a 08/01/2018	3

¹ A integração destes colaboradores não configura ocupação de postos de trabalho, uma vez que os mesmos desempenham tarefas que não requerem autonomia ou responsabilidade.

² Os 24 postos de trabalho ocupados correspondem aos 20 postos de trabalho constantes do 1.º quadro, acrescidos dos 4 trabalhadores que se encontram em funções no MNAA.



	De 05/08/2017 a 31/08/2017	2
Museu Nacional do Azulejo	De 15/09/2017 a 30/09/2017	2
Museu Nacional dos Coches	De 16/08/2017 a 31/08/2017	2
Museu Nacional de Grão vasco	De 30/08/2017 a 16/09/2017	4
Panteão Nacional	De 20/10/2017 a 12/11/2017	1

No segundo semestre de 2017, e de modo a apoiar as equipas existentes nos serviços, procedeu-se à integração de trabalhadores no âmbito dos Contrato Emprego Inserção (CEI)³:

Elementos integrados no âmbito dos CEI		
Serviço	n.º de elementos	
Mosteiro dos Jerónimos e Torre de Belém	2	
Panteão Nacional	1	
Museu Nacional de Arte Contemporânea - Chiado	4	
Museu Nacional de Machado de Castro	3	
Museu Nacional de Arte Antiga	7	
TOTAL	17	

Em resposta à questão 3, encontram-se atualmente a desempenhar funções na área de vigilância, receção e acolhimento de visitantes 284 trabalhadores pertencentes ao mapa de pessoal desta Direção-Geral. A título temporário, encontram-se ainda a desempenhar funções, através de contratação externa 4 vigilantes-rececionistas no PNA (museu) e 3 vigilantes-rececionistas no Museu Nacional de Arte Antiga. Encontram-se ainda, em alguns serviços dependentes desta Direção-Geral, trabalhadores com contrato-emprego inserção para apoio às equipas existentes nos referidos serviços, totalizando desta forma 316 trabalhadores nas funções de vigilância, receção e acolhimento de visitantes, conforme quadro infra.

³ A integração destes colaboradores não configura ocupação de postos de trabalho, uma vez que os mesmos desempenham tarefas que não requerem autonomia ou responsabilidade.

Serviço	RECEÇÃO E ACOL Trabalhadores	Trabalhadores	Trabalhadores	Total por
Serviço	do mapa de pessoal	com recurso a contratação externa	com CEI ⁴	serviço
Museu Nacional de Arqueologia	9	0	0	9
Museu Nacional de Arte Antiga	32	3	4	36
Museu Nacional Arte Contemporânea -Museu do Chiado/CMAG	18	0	4	22
Museu Nacional do Azulejo	12	0	0	12
Museu Nacional dos Coches	27	0	0	27
Museu Nacional da Música	4	0	0	4
Museu Nacional do Teatro e da Dança	10	0	0	10
Museu Nacional do Traje	9	0	0	9
Museu Nacional de Etnologia	5	0	0	5
Museu de Arte Popular	1	0	0	1
Museu Nacional de Grão Vasco	7	0	0	7
Museu Monográfico de Conímbriga Museu Nacional de Machado de	15	0	0	15
Castro	19	0	3	19
Museu Nacional de Soares dos Reis	13	0	0	13
Mosteiro dos Jerónimos e Torre de Belém	16	0	2	18
Mosteiro de Santa Maria da Vitória	11	0	3	14
Mosteiro de Alcobaça	13	0	3	16
Panteão Nacional	7	0	1	8
Convento de Cristo	17	0	5	22
Palácio Nacional da Ajuda	16	4	0	16
Palácio Nacional de Mafra	23	0	0	23

⁴ Contrato emprego-inserção.



Pretende-se que a DGPC dê continuidade ao trabalho desenvolvido e recorrer, em 2018, a todos os mecanismos possíveis, dentro dos limites orçamentais e postos de trabalho vagos no mapa de pessoal, para reforçar as equipas dos diversos equipamentos culturais que dela dependem.

Com os melhores cumprimentos

formais

O Chefe do Gabinete

Jorge Leonardo