

Exmo. Senhor
Presidente
da Assembleia da República

REQUERIMENTO Nº 485/VIII (2a) -AC

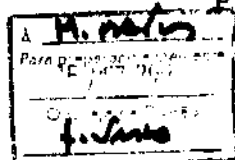
O Grupo "TRIGO LIMPO TEATRO ACERT" comemora, no próximo ano, o 25º. Aniversário. Tem sido ao longo deste quarto de século um exemplo vivo de dedicação e de persistência à causa, bem nobre, da representação. E é, também, um exemplo vivo da descentralização da cultura já que a sua sede é na cidade de Tondela.

Os seus trabalhos são múltiplos e ainda recentemente, a convite do Pavilhão de Portugal, e no âmbito da EXPO 2000 realizada na cidade alemã de Hannover, realizou uma apresentação diária que decorreu de 10 de Junho a 10 de Outubro. E, no final, o GRUPO recebeu uma carta do Comissariado de Portugal de reconhecimento "pela qualidade continuada da vossa representação".

Na decorrência do verificado em anos anteriores enviou o Grupo "TRIGO LIMPO TEATRO ACERT" as suas candidaturas para apoio do IPAE no que concerne às três produções propostas para o próximo ano: um espectáculo de rua sobre o mito de Viriato escrito por Jaime Rocha; um outro "Merecia ser Mulher" baseado em crónicas de José Eduardo Agualusa e, por último, uma adaptação do romance de José Rodrigues Miguéis, "Uma aventura inquietante".

No entanto, o ano de 2001, e as bodas de prata deste GRUPO, já "nasce torto". Na verdade, o Grupo "TRIGO LIMPO TEATRO ACERT", recebeu uma carta do IPAE em que se anuncia o corte do apoio em mais de 50% em relação aos anos anteriores e em que se encontra como uma das fundamentações que "os trabalhos mais recentes não se revelaram suficientemente interessantes, apostando numa componente demasiado "ligeira"!!!

Lê-se e não se acredita. Os critérios imanentes a deliberações de carácter público devem ser critérios objectivos e fundamentados. E os conceitos





GRUPO PARLAMENTAR

valorativos não se compadecem com qualificações binárias em que se indicia o confronto entre o provável “ligeiro” e o pretenso “erudito”.

Assim, os Deputados abaixo assinados, requerem ao abrigo das disposições legais e regimentais aplicáveis, que o MINISTÉRIO DA CULTURA – e, igualmente, o IPAE - nos facultem :

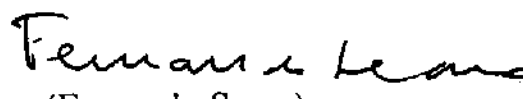
- A) Os critérios de concessão dos apoios aos grupos de teatro para 2001;
- B) As deliberações, e suas actas, do júri;
- C) A norma habilitante que distinga entre “componente ligeira” e “não ligeira”.

Com os melhores cumprimentos,

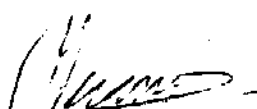
Palácio de S. Bento, 14 de Dezembro de 2000

Os Deputados


(Carlos Marta)


(Fernando Seara)


(Melchior Moreira)


(José Cesário)