



47

**REQUERIMENTO Nº 1810 /VIII/2ª - AC**

**EM 11/06/2001**

MENCIONESE, PUBLIQUE-SE  
E EXPECIATE

11.06.01

**Assunto: Museu de Arte e Arqueologia do Vale do Côa.**

**Apresentado por:** Deputado VICTOR MOURA e outro, do Partido Socialista

A opção do Governo a favor das gravuras de Foz Côa foi entendida como uma opção com um profundo significado político que perspectivava novas vias, no desenvolvimento que se pretendia para o país.

A sua ulterior classificação como Património Mundial foi o consagrar dessa opção e da sua bondade. O programa de desenvolvimento, entretanto iniciado, confirmava a seriedade da opção e o empenhamento do Governo na sua valorização e na ampliação dessa mais-valia a toda a região.

Dentre os projectos anunciados um, sobretudo pela sua marca inovadora, desde logo foi depositário das fundadas esperanças numa região envelhecida e sequiosa de ideias e projectos frescos e arejados, embora também, diga-se, arrojado: O Museu de Arte e Arqueologia do Vale do Côa. Significativo, e também confirmativo, das opções já supra referidas. O senhor primeiro-ministro considerou “fantástica” a ideia da construção naquele local de disse-se “impressionado com a qualidade do projecto do museu que considerou em si mesmo “uma obra valiosíssima de património” (*Público, 18MAIO2001*)

Ora, têm vindo a público, nos últimos tempos, notícias de que o protelamento deste projecto é motivado, não por razões técnicas advindas da sua elaboração, mas por razões de dessincronia política que se traduziriam noutras opções que iriam ao arrepio da corajosa, interessada e interessante via nova da nova maioria.

11.06.01

Porque nos parecem infundadas essas notícias e no sentido do cabal esclarecimento desta neblina na comunicação, venho requerer ao Governo ao abrigo das disposições constitucionais e regimentais em vigor, **através do Senhor Ministro da Cultura**, as seguintes informações:

- 1- Continua o Governo firme no prosseguimento e aproveitamento daquele Património da Humanidade como indutor de desenvolvimento?
- 2- Para quando a apresentação do projecto e o concurso para adjudicação da construção do complexo museológico da Canada do Inferno?

Os Deputados

*Victor Lourenço*  
*Américo*