



**Bloco de Esquerda**

*Grupo Parlamentar*

<b>ASSEMBLEIA DA REPÚBLICA</b>	
Divisão de Iniciação e Comissões	
N.º Único	675233
Entrada/Saída n.º	316
Data	28 / 4 / 21

Exmo. Senhor Presidente

Comissão Parlamentar de Trabalho e Segurança Social

Deputado Pedro Roque

São Bento, 26 de abril de 2021

**Assunto:** *Audição da representante do Estado no Conselho de Administração da Casa da Música.*

Como é sabido, foram identificados na Casa da Música mais de 30 situações de falsos recibos verdes pela Autoridade para as Condições de Trabalho. Ora, quase metade das situações continuam a não estar regularizadas e o Conselho de Administração da Casa da Música decidiu disputar a manutenção desta situação de precariedade com o Ministério Público em Tribunal. Para além destas situações, os trabalhadores, através dos seus representantes, apontam a existência de outros nichos de falsos recibos verdes que ainda não foram objeto de ação inspetiva e há processos de integração que têm sido enquadrados com regras que parecem ser concretizadas como verdadeiros mecanismos de pressão.

A Senhora Ministra da Cultura, Graça Fonseca, afirmou no Parlamento que o Governo agiria caso houvesse "falsos recibos verdes", alegando que "o Estado não financia precariedade", quando foi ouvida sobre os casos dos falsos recibos verdes na Casa da Música. Para justificar o facto de não ter ainda agido, invocou o facto de não haver então, ainda, os resultados da ação inspetiva, que foram entretanto conhecidos. Todavia, com os resultados da inspeção conhecidos, uma parte das situações permanece por regularizar.

A Senhora Ministra será ouvida na Comissão de Cultura no próximo dia 4 de maio, onde terá oportunidade de ser confrontada com este processo.

Para além da responsabilidade política da Senhora Ministra, é importante recordar que o Estado é não apenas o principal financiador desta instituição (cerca de 70% do financiamento anual), como está também presente no respetivo Conselho de Administração, tendo por isso uma responsabilidade direta nas decisões relativas aos trabalhadores.

*Assim, o Bloco de Esquerda requer a audição da representante do Estado no Conselho de Administração na Fundação Casa da Música. na Comissão de Trabalho e Segurança Social, procedendo-se também ao convite aos deputados e deputadas da Comissão de Cultura para estarem presentes.*

José Soeiro