



- REQUERIMENTO Número / XI (.ª)
- PERGUNTA Número *254* / XI (2.ª)

Expeça-se
Publique-se
<i>02 / 02 / 2011</i>
@ Secretário da Mesa <i>Recorreis</i>

Assunto: **Situação e valorização do património do Museu Miguel Bombarda**

Destinatário: **Ministério da Saúde**

Exmo. Senhor Presidente da Assembleia da República,

Decorrida mais de uma década de persistentes diligências no sentido do reconhecimento do valor arquitectónico do Balneário de D. Maria II e do pavilhão de Segurança do Hospital Miguel Bombarda, foram finalmente classificados como “conjunto de interesse público” pela portaria 117/2010 Dr. 2ª série – 248 – 24 de Dezembro.

Este processo foi desde o seu início acompanhado de uma intensa actividade de recolha de objectos de interesse museológico, como históricos instrumentos clínicos ou manifestações artísticas dos utentes, desde a fundação deste hospital em 1848.

O museu daí resultante, instalado no Panóptico Pavilhão de Segurança, único no seu género arquitectónico, único também no país e um dos poucos existentes na Europa e no mundo, tem, por isso, recebido o reconhecimento de várias instituições internacionais que o mencionam elogiosamente.

Acresce a este património o espólio documental de inestimável interesse histórico (historia da psiquiatria, historia das instituições hospitalares) que deve ser preservado, dado o próximo encerramento deste histórico hospital.

Perante a actual indefinição sobre o prosseguimento da actividade museológica, tanto na recolha como na sua exposição pública, apesar do apelo assinado por dezenas de relevantes personalidades das ciências e da cultura, no sentido da sua continuação, é urgente clarificar as intenções do Governo perante tão importante património.

Assim, ao abrigo do disposto na alínea d) do Artigo 156º da Constituição da República Portuguesa e da alínea d), do n.º 1 do artigo 4º do Regimento da Assembleia da República, solicito ao **Ministério da Saúde**, os seguintes esclarecimentos:

1. Quais as intenções do Governo para o futuro do Museu Miguel Bombarda?



ASSEMBLEIA DA REPÚBLICA

2. Tem informações esse Ministério sobre eventuais projectos que impliquem o encerramento ou mesmo a destruição do edifício?
3. Por que motivos se encontra encerrado o Museu e quando tenciona garantir o acesso público ao seu espólio?

Palácio de S. Bento, 2 de Fevereiro de 2011

Os Deputados

Miguel Tiago

Bernardino Soares