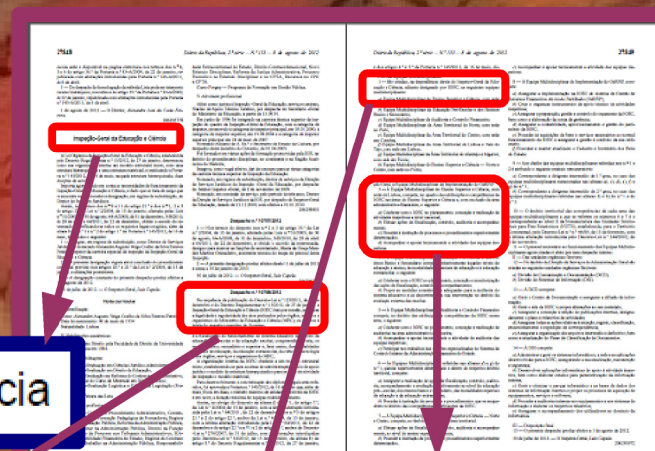


# na LEGISLAÇÃO

DR 2ª série – Nº 153 – 08/08/2012 –  
– Págs. 27848-27849 – **Despacho**  
**nº 10748/2012** – **Inspeção-Geral**  
**da Educação e Ciência (IGEC)**



**Inspeção-Geral da Educação e Ciência**

**Despacho n.º 10758/2012**

Na sequência da publicação do Decreto-Lei n.º 125/2011, de 29 de dezembro e do Decreto Regulamentar n.º 15/2012, de 27 de janeiro, a Inspeção-Geral da Educação e Ciência (IGEC) tem por missão, assegurar a legalidade e regularidade dos atos praticados pelos órgãos, serviços e organismos do Ministério da Educação e Ciência (MEC), ou sujeitos à tutela do respetivo membro do Governo;

1 — São criadas, na dependência direta do Inspetor-Geral da Educação e Ciência, adiante designado por IGEC, as seguintes equipas multidisciplinares:

3 — À Equipa Multidisciplinar do Ensino Superior e Ciência, com sede em Lisboa, compete, no quadro das atribuições e competências da IGEC nas áreas do Ensino Superior e Ciência e, com exclusão da área administrativo-financeira, o seguinte:

- a) Colaborar com o IGEC no planeamento, conceção e realização de atividades inspetivas a nível nacional;
- b) Efetuar ações de fiscalização, controlo, auditoria e acompanhamento;
- c) Proceder à instrução de processos e procedimentos superiormente determinados;
- d) Acompanhar e apoiar tecnicamente a atividade das equipas inspetivas.

O senhor **Inspetor**-Geral quererá ordenar uma **inspeção inspetiva** à **redação** em Português de Portugal no Diário da República???

## na LEGISLAÇÃO

DR 1ª série – Nº 250 – 30/12/2011 –  
– Págs. 5538-(275)-5538(285) –  
– Portaria nº 320-C/2011 –  
– Tabela de Emolumentos Consulares

### AINDA OUTRA NOVA HOMOFONIA???



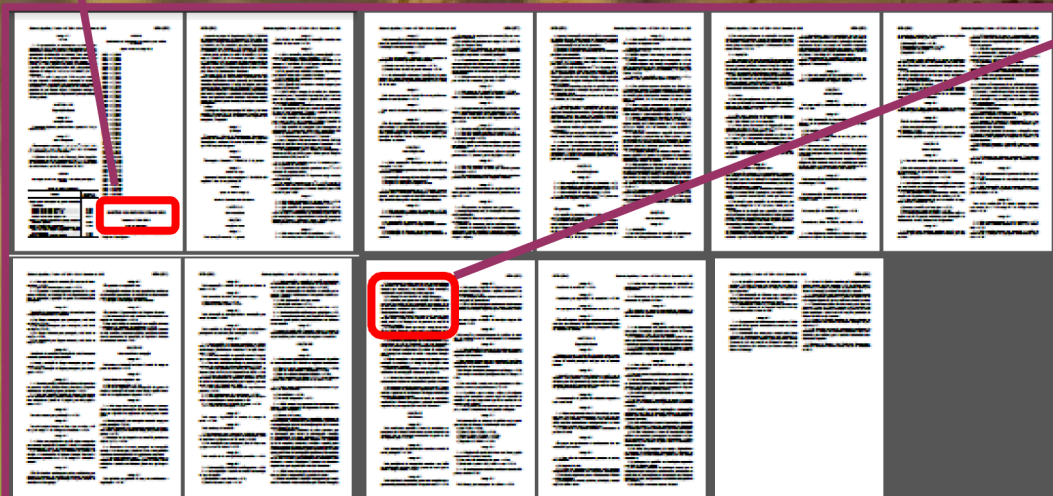
<u>pré-AO90</u>	<u>post-AO90</u>	significado
ACEPÇÃO	ACEÇÃO	sentido, significado, interpretação
ACESSÃO	ACESSÃO	acto de <b>ACEDER</b>

MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS

Portaria n.º 320-C/2011

de 30 de Dezembro

“União de **FATO**”!? Sim. Afinal,  
consiste em “juntar os trapinhos”...



b) Os nacionais de países terceiros que sejam familiares de cidadãos da União Europeia ou do espaço económico europeu que exerçam o seu direito à livre circulação, entendendo-se por familiares neste contexto:

- i) O cônjuge de um cidadão da União Europeia;
- ii) O parceiro com quem um cidadão da União Europeia vive em **união de fato** constituída nos termos da lei ou com quem o cidadão mantém uma relação permanente devidamente certificada pela autoridade competente do Estado membro onde reside;
- iii) O descendente direto com menos de 21 anos de idade ou que esteja a cargo de um cidadão da União Europeia, assim como o do cônjuge ou do parceiro na **aceção** da subalínea anterior;
- iv) O ascendente direto que esteja a cargo de um cidadão da União Europeia, assim como o seu cônjuge ou do parceiro na **aceção** da subalínea ii);

## e a INDIGNAÇÃO PORTUGUESA

**Blogue “Delito de  
Opinião” – João  
Carvalho (21/01/2012)**

Pois, evitemos ver a televisão portuguesa e ver cinema legendado em Português... Como **espetadores** involuntários da perda da identidade nacional, confinemo-nos ao teatro, fiquemo-nos pelo reduto da oralidade... O pior é que nem isso escapa à loucura disgráfica que nos assola: até no modo de falar já se notam bem os... **impatos!!!**

# DELITO DE OPINIÃO

[« post anterior](#) | [home](#) | [post seguinte »](#)

## O teatro e o desacordo ortográfico

por João Carvalho | 21.01.12 | [favorito](#)

Não preciso de ser **detetive** nem **ténico** para **contatar** com os novos textos dos **espetáculos** teatrais e perceber que estamos no **fim exato** da **interação** entre **atores** e **espetadores**. Para os atuais **diretores** de teatro, **ratores** dos velhos princípios, as regras passaram a ser **exceções** e a antiga **exceção** é a regra **atual**. Confesso que não sou um **adeto** disto nem vou **adotar** este sistema de fraco **impato**.

— • • • —

Felizmente, nesta casa, continuamos a dar lições diárias de bom português. Por sinal, ao contrário do que faz o serviço público da RTP todas as manhãs, dessa RTP paga por nós para se dar ao luxo de conseguir achar tantas vezes, entre uma chusma de disparates de bradar aos céus, dois modos diferentes de dizer a mesma coisa e considerar pacífica e alegremente que ambos são "bom português".

tags: [acordo ortográfico](#), [português](#), [rtp](#)