



PRESIDÊNCIA DO CONSELHO DE MINISTROS
Gabinete do Ministro dos Assuntos Parlamentares

Ofº nº 3193 **MAP** – 7 Maio 09

Exma. Senhora
Secretária-Geral da
Assembleia da República
Conselheira Adelina Sá Carvalho

S/referência	S/comunicação de	N/referência	Data
--------------	------------------	--------------	------

ASSUNTO: RESPOSTA PERGUNTA Nº. 1668/X/4ª

Encarrega-me o Senhor Ministro dos Assuntos Parlamentares de enviar cópia do ofício n.º. 1168 de 7 do corrente, do Gabinete do Ministro da Agricultura, do Desenvolvimento Rural e as Pescas sobre o assunto supra mencionado.

Com os melhores cumprimentos,

Pe'l'A Chefe do Gabinete

Maria José Ribeiro

SMM



Nº 1168
07-05-2009
Procº 57/2009

MINISTÉRIO DA AGRICULTURA, DO DESENVOLVIMENTO RURAL E DAS PESCAS
Gabinete do Ministro

PROCº Nº 57/2009

GABINETE DO MINISTRO
DOS ASSUNTOS PARLAMENTARES
Entrada Nº <u>2893</u>
Processo Nº <u>0710512009</u>

Exma. Senhora
Chefe do Gabinete de Sua Excelência o
Ministro dos Assuntos Parlamentares
Palácio de S. Bento
1249 - 068 LISBOA

ASSUNTO: PERGUNTA N.º 1668/X/(4ª) – AC DE 20 DE MARÇO DE 2009
FIM DA RECOLHA DE LEITE PELA RECOLEITE NO DISTRITO DA GUARDA (II)

Em resposta ao ofício n.º 1897/MAP remetido por V. Exa., em 24 de Março de 2009, relativo ao assunto referenciado em epígrafe, encarrega-me o Senhor Ministro da Agricultura, do Desenvolvimento Rural e das Pescas de informar:

A qualidade do leite encontra-se intimamente ligada aos valores de células somáticas nele presentes, os quais aumentam com a idade dos animais. Assim, a não haver rejuvenescimento do efectivo em exploração, será natural que a qualidade do leite diminua com a idade dos mesmos. Muitos dos pequenos produtores que finalizaram as entregas à Recoleite possuíam animais já com uma elevada idade em exploração.

As informações adicionais relativas à intervenção da ASAE junto da Recoleite deverão ser solicitadas ao Ministério da Economia e Inovação, que tutela a referida Autoridade.

Com os melhores cumprimentos,

O Chefe do Gabinete

(Miguel Braga)