



Exma. Senhora
Chefe do Gabinete de Sua Excelência a
Presidente da Assembleia da República
Dra. Noémia Pizarro

SUA REFERÊNCIA	SUA COMUNICAÇÃO DE	NOSSA REFERÊNCIA	DATA
		Nº: 2371 ENT.: 2448 PROC. Nº:	22/04/2013

ASSUNTO: RESPOSTA A PERGUNTA N.º 1684/XII/2.ª

Encarrega-me a Secretária de Estado dos Assuntos Parlamentares e da Igualdade de enviar cópia do ofício n.º 1344, datado de 22 de abril de 2013, do Gabinete do Senhor Secretário de Estado da Cultura, sobre o assunto supra mencionado.

Com os melhores cumprimentos,

A Chefe do Gabinete

Marina Resende

GABINETE DO SECRETÁRIO DE ESTADO DA CULTURA

1344 22-04 '13

Exma. Senhora
Chefe do Gabinete de Sua Excelência
a Secretária de Estado dos Assuntos
Parlamentares e da Igualdade
Dra. Marina Resende
Palácio de São Bento (AR)
1249-068 LISBOA

Proc. 01.02.01 (PSD)

ASSUNTO: Pergunta n.º 1684/XII/(2.ª), PSD, de 5 de abril de 2013 - *Restauro dos Carrilhões do Palácio Nacional de Mafra*

Em resposta à Pergunta apresentada por iniciativa dos Deputados do Grupo Parlamentar do Partido Social Democrata, Hélder Sousa Silva, Ana Sofia Bettencourt, António Prôa, António Rodrigues, Carlos Santos Silva, Joana Barata Lopes, Maria da Conceição Caldeira, Mónica Ferro, Odete Silva e Sérgio Azevedo, remetida a este Gabinete pelo Ofício 2030 do Gabinete da Secretária de Estado dos Assuntos Parlamentares e da Igualdade, datado de 8 de abril de 2013, encarrega-me Sua Excelência o Secretário de Estado da Cultura de informar o seguinte:

1 - O Senhor Secretário de Estado da Cultura tem conhecimento do processo de degradação em que se encontram os dois carrilhões do Palácio Nacional de Mafra, pois a Direção-Geral do Património Cultural (DGPC), bem como os Organismos que a antecederam, que tutela aquele monumento têm regularmente fornecido informações à Tutela sobre a sua condição física e sobre os esforços que têm sido feitos para encontrar uma solução para o problema.

2- A Direção-Geral do Património Cultural apresentou 2 candidaturas deste projeto, aguardando-se para breve os resultados da decisão de avaliação. Só então, após a viabilização financeira da intervenção, poderá ser concretizada a data para a sua realização.

Os montantes estimados desta intervenção implicam a realização de um concurso público internacional. Trata-se de um processo complexo, quer do ponto de vista técnico quer do ponto de vista processual, que será lançado num prazo estimado entre 6 e 9 meses, imediatamente após a referida viabilização financeira. O prazo de execução dos trabalhos situa-se entre os 15 e os 18 meses.



GABINETE DO SECRETÁRIO DE ESTADO DA CULTURA

Têm sido feitas visitas técnicas regularmente com o objetivo de detetar eventuais agravamentos do estado de segurança dos carrilhões, a última das quais no passado dia 21 de março. Esta monitorização constante e as medidas de proteção e escoramento dos sinos e das suas estruturas levadas a cabo garantem a segurança dos sinos, ainda que não substituam a futura intervenção de fundo.

Está já em fase final de procedimento administrativo o lançamento de nova intervenção de proteção e escoramento em ambas as torres (carrilhões norte e sul).

Com os melhores cumprimentos,

O CHEFE DO GABINETE

Miguel Fialho de Brito