

ATA NÚMERO 32/XV/1.^a SL

A um de fevereiro de 2023, pelas 10:00 horas, reuniu a Comissão de Cultura, Comunicação, Juventude e Desporto, na Sala 1, na presença das Senhoras e dos Senhores Deputados constantes da folha de presenças que faz parte integrante desta ata, com a seguinte Ordem do Dia:

I PARTE

Audição do Conselho de Administração da Casa da Música, na sequência do requerimento apresentado pelo Grupo Parlamentar do BE, sobre a situação que se vive na Casa da Música.

II PARTE

1. Informações;
2. Apreciação e votação da ata da reunião de 24 de janeiro de 2023;
3. [Projeto de resolução n.º 411/XV/1.^a](#) (CH) - Recomenda ao Governo a elaboração urgente de um orçamento para a Jornada Mundial da Juventude 2023:

Discussão em Plenário ou em Comissão?

4. Fixação da redação final da [Proposta de lei n.º 51/XV/1.^a](#) - Autoriza o Governo a legislar em matéria de direito de autor e direitos conexos aplicáveis a determinadas transmissões em linha, transpondo a Diretiva (UE) 2019/789
5. Apreciação e votação do parecer da [Conta Geral do Estado de 2021](#):

Deputada Relatora: Cristina Sousa (PS)

6. Apreciação e votação do parecer do [Projeto de lei n.º 398/XV/1.^a](#) (Estabelece o regime jurídico aplicável ao esclarecimento cívico e ao direito de antena no âmbito das eleições para Presidente da

República, Assembleia da República, Assembleia Legislativa Regional dos Açores, Assembleia Legislativa Regional da Madeira, Parlamento Europeu e dos Órgãos das Autarquias Locais, bem no âmbito dos Referendos nacionais, regionais e locais):

Deputado Relator: Jorge Galveias (CH)

7. Apreciação e votação na especialidade:

- [Projeto de lei n.º 216/XV/1.ª](#) (PS) - Assegura o acesso às campanhas de publicidade institucional do Estado, aos órgãos de comunicação social direcionados às comunidades portuguesas no estrangeiro, procedendo à segunda alteração à Lei n.º 95/2015, de 17 de agosto;
- [Projeto de lei n.º 250/XV/1.ª](#) - Procede à terceira alteração à Lei n.º 95/2015, de 17 de agosto, por forma a incluir no seu âmbito de aplicação a publicidade institucional das entidades administrativas independentes;

8. Votação do texto de fusão:

- [Projeto de voto n.º 232/XV/1.ª](#) (PSD) - De saudação pela celebração do 100.º aniversário do Sport Clube Beira-Mar;
- [Projeto de voto n.º 242/XV/1.ª](#) (CH) - De saudação pelo 100.º aniversário do Sport Clube Beira-Mar;

9. Votação do texto de fusão:

- [Projeto de voto n.º 235/XV/1.ª](#) (PSD) - De saudação ao União Futebol Clube Moitense pelo seu 100.º aniversário;
- [Projeto de voto n.º 236/XV/1.ª](#) (PS) - De saudação pela celebração do centenário do União Futebol Clube Moitense;

10. Apreciação e votação do [projeto de voto n.º 245/XV/1.ª](#) (PS) - De saudação ao 100.º aniversário da Sociedade 1º de Janeiro Torranense;

11. Apreciação e votação:

- [Projeto de voto n.º 246/XV/1.ª](#) (PS) - De saudação a *O Setubalense* no momento da publicação da milésima edição da sua 5.ª série;
- [Projeto de voto n.º 249/XV/1.ª](#) (PSD) - De saudação ao Jornal *O Setubalense* no momento da publicação da milésima edição da sua 5.ª série

12. Apreciação e votação do [projeto de voto n.º 248/XV/1.ª](#) (PSD) - De saudação pela nomeação do filme português *Ice Merchants*, candidato ao Óscar de Melhor Curta-Metragem de Animação;

13. Apreciação e votação do [projeto de voto n.º 251/XV/1.ª](#) (PS) - De saudação à vitalidade do Cinema de Animação Português;

14. Outros assuntos.

I PARTE

Audição do Conselho de Administração da Casa da Música, na sequência do requerimento apresentado pelo Grupo Parlamentar do BE, sobre a situação que se vive na Casa da Música

Dando início à reunião, o Senhor Presidente da Comissão de Cultura, Comunicação, Juventude e Desporto, Deputado Luís Graça, deu as boas vindas ao Presidente do Conselho de Administração da Casa da Música, Rui Amorim de Sousa, e à Administradora-Delegada, Carla Chousal, explicou a metodologia dos trabalhos e a grelha de tempos a utilizar, dando de seguida a palavra ao grupo parlamentar proponente do requerimento apresentado.

O Senhor Deputado José Soeiro (BE) iniciou a sua intervenção afirmando que o seu grupo parlamentar apresentou o requerimento para esclarecer alguns aspetos relativos ao financiamento da Casa da Música e algumas dúvidas que se suscitaram a propósito do mecenato e da necessidade de escrutinar o próprio papel dos privados na Casa da Música. Lembrou que neste momento existe um grupo de trabalho que se debruça sobre o modelo de gestão da Fundação Casa da Música.

Lembrou que a comunicação social deu conta de uma denúncia que foi enviada no Verão de 2021 às autoridades competentes — Tribunal de Contas, Polícia Judiciária, Ministério Público e Inspeção Geral das Finanças — sobre alegadas irregularidades no modo de gestão dos apoios, dos benefícios comerciais aos mecenas da Casa da Música, tendo o Conselho de Administração sido notificado pelo Tribunal de Contas. Assim sendo, e como o Governo disse que soube deste assunto pela comunicação social, a primeira pergunta que formulou foi a de saber se o Conselho de Administração não informou o Ministro que o Tribunal de Contas estava a fazer esta investigação.

Perguntou também se não existe uma confusão entre patrocínios, compra de serviços, publicidade e mecenato, porque, segundo os dados que se conhecem, há claramente uma confusão entre estas diferentes situações. Quando um mecenato se consome num serviço que na prática é prestado a esse mecenas isso ainda é considerado mecenato, perguntou. Referiu o caso do *La Caixa* e das digressões das orquestras.

O Conselho de Administração disse à comunicação social que entende que não está obrigado a cumprir o Código de Contratação Pública. Como o Grupo Parlamentar discorda desta posição, perguntou ao Presidente do Conselho de Administração se considera ou não que está obrigado aos deveres de transparência plasmados no Código de Contratação Pública.

Perguntou também em que medida é que não há conflito de interesses por parte das empresas que têm alguns dos melhores negócios com a Casa da Música e membros presentes no conselho de administração.

O Estado financia quase 80% da Casa da Música e os mecenas, em termos de financiamento, correspondem a cerca de 8%. Porquê tão pouco? Por é que tem havido alguma fuga dos mecenas, porque é que as empresas não estão interessadas em ser mecenas da Casa da Música? Será que

haverá alguma relação entre a programação e o desinteresse dos mecenas? Será que haverá uma relação entre uma certa estagnação da direção artística e o desinteresse dos mecenas? Qual o plano perante esta retração do financiamento privado? Contata-se que na Casa da Música os privados mandam apesar de financiarem muito pouco, e cada vez menos, a instituição. Ainda por cima, aquilo que financiam têm muitas vezes contrapartidas do ponto de vista da publicidade, da programação, etc. Para fazer face a esta situação qual o plano do Conselho de Administração? É o Estado ir pagando cada vez mais à medida que os mecenas recuam??? E com o mesmo modelo de gestão em que são os privados que gerem uma instituição que no essencial é financiada pelo orçamento público?

De seguida, usaram da palavra os Senhores Deputados Alfredo Maia (PCP), Carla Madureira (PSD), Maria João Castro (PS), Jorge Galveias (CH) e José Soeiro (BE), tendo o Presidente do Conselho de Administração da Casa da Música respondido no final de cada intervenção às questões colocadas e dito, designadamente, não corresponder à verdade a afirmação de violação, por parte da Fundação Casa da Música, do Código de Contratos Públicos e do Estatuto do Mecenato ao alegadamente oferecer benefícios comerciais aos seus mecenas. Sobre esta denúncia, o Conselho de Administração contestou junto do Tribunal de Contas essa acusação no que diz respeito às práticas do código de contratação pública e relativamente à insinuação de benefícios cruzados entre mecenas, proveitos de mecenato, confusão entre mecenato e patrocínio. Lembrou que o Código de Contratação Pública entrou em vigor em 2008 e que a Fundação Casa da Música foi fundada dois anos antes, tendo herdado uma série de contratos da Porto 2001 – Capital Europeia da Cultura. Na altura em que o Código de Contratação Pública entrou em vigor foram pedidos pareceres jurídicos, que estabeleceram que a Fundação Casa da Música não tinha vínculo ao processo de contratação pública, por ser uma instituição do direito privado. Ainda assim, o conselho de administração, na sequência desse processo, entendeu que deveria adotar práticas de contratação pública sempre que possível, numa lógica voluntária. Referiu ainda que em 2016 a Inspeção-Geral das Finanças, na sequência de uma inspeção, fez uma recomendação à Fundação Casa da Música para que adotasse práticas de contratação pública, tendo havido depois disso uma deliberação para estender essas práticas naquela entidade. Em 2016, momento da inspeção, a Fundação Casa da Música fez 60 procedimentos de contratação pública, correspondentes a 1,1 milhões de euros. Em 2022, fez 217 procedimentos contratuais, de 5,2 milhões de euros, sublinhando que a Fundação se tem aproximado cada vez mais da contratação pública.

Rejeitou igualmente que a Casa da Música não cumpre a missão de casa de todas as músicas, adiantando, a este respeito, números de concertos e respetiva ocupação, sendo que dos 343 concertos realizados em 2022 99 foram de música erudita e 144 de música não-erudita. Disse também que a Casa da Música não tem propriamente uma missão de fazer música não-erudita dita não-comercial, que a música não-erudita essencialmente comercial vai concorrer com empresas e organizações cujo modo de vida são esses programas.

Rui Amorim Sousa rejeitou igualmente as acusações feitas pelo Grupo Parlamentar do PCP de recorrer a recibos verdes para colmatar necessidades permanentes. Disse que, atualmente, a Fundação Casa da Música tem 203 trabalhadores, dos quais seis contratados a prazo. Destes seis, três são músicos e três da equipa da restauração, um dos quais em substituição por baixa médica. Além disso, aquele equipamento tem ainda dois grupos específicos de trabalhadores, assistentes de sala e de apoio técnico. Três assistentes de sala do quadro lideram uma equipa rotativa de 30 a 45 pessoas que prestam pontualmente serviços, e dezenas de técnicos são chamados para sobrecarga de serviços e horários pontuais, sendo um modelo que se ajusta às necessidades da Fundação.

Não havendo mais inscrições, o Senhor Presidente deu por encerrada a audição.

A audição foi gravada em [vídeo](#), constituindo a respetiva gravação parte integrante desta ata, o que dispensa o seu desenvolvimento nesta sede.

II PARTE

1. Informações

Dando início à II Parte da Ordem do Dia, o Senhor Presidente informou que o Grupo Parlamentar do Chega tinha solicitado o adiamento do ponto 7, apreciação e votação na especialidade do PJI n.º 216/XV/1.^a e PJI n.º 250/XV/1.^a.

2. Apreciação e votação da ata da reunião de 24 de janeiro de 2023

Uma vez submetida a votação, a ata foi aprovada por unanimidade, tendo-se registado a ausência dos Grupos Parlamentares da IL, do PCP e do BE.

3. [Projeto de resolução n.º 411/XV/1.ª](#) (CH) - Recomenda ao Governo a elaboração urgente de um orçamento para a Jornada Mundial da Juventude 2023

O Senhor Deputado Jorge Galveias (CH) informou a Comissão que a discussão desta iniciativa seria feita em Comissão.

4. Fixação da redação final da [Proposta de lei n.º 51/XV/1.ª](#) - Autoriza o Governo a legislar em matéria de direito de autor e direitos conexos aplicáveis a determinadas transmissões em linha, transpondo a Diretiva (UE) 2019/789

A redação final foi fixada por unanimidade, tendo-se registado a ausência dos Grupos Parlamentares da IL, do PCP e do BE.

5. Apreciação e votação do parecer da [Conta Geral do Estado de 2021](#)

A Senhora Deputada Cristina Sousa (PS) fez a apresentação do parecer, após o que o mesmo foi submetido a votação, tendo sido aprovado por unanimidade, registando-se a ausência dos Grupos Parlamentares da IL, do PCP e do BE.

6. Apreciação e votação do parecer do [Projeto de lei n.º 398/XV/1.ª](#) - Estabelece o regime jurídico aplicável ao esclarecimento cívico e ao direito de antena no âmbito das eleições para Presidente da República, Assembleia da República, Assembleia Legislativa Regional dos Açores, Assembleia Legislativa Regional da Madeira, Parlamento Europeu e dos Órgãos das Autarquias Locais, bem no âmbito dos Referendos nacionais, regionais e locais

O Senhor Deputado Relator Jorge Galveias (CH) apresentou o parecer, após o que o mesmo foi submetido a votação, tendo sido aprovado por unanimidade, registando-se a ausência dos Grupos Parlamentares da IL, do PCP e do BE.

7. Apreciação e votação na especialidade:

- [Projeto de lei n.º 216/XV/1.ª](#) (PS) - Assegura o acesso às campanhas de publicidade institucional do Estado, aos órgãos de comunicação social direcionados às comunidades portuguesas no estrangeiro, procedendo à segunda alteração à Lei n.º 95/2015, de 17 de agosto;
- [Projeto de lei n.º 250/XV/1.ª](#) - Procede à terceira alteração à Lei n.º 95/2015, de 17 de agosto, por forma a incluir no seu âmbito de aplicação a publicidade institucional das entidades administrativas independentes

A pedido do Grupo Parlamentar do CH, este ponto foi adiado para a próxima reunião da Comissão.

8. Votação do texto de fusão:

- [Projeto de voto n.º 232/XV/1.ª](#) (PSD) - De saudação pela celebração do 100.º aniversário do Sport Clube Beira-Mar;
- [Projeto de voto n.º 242/XV/1.ª](#) (CH) - De saudação pelo 100.º aniversário do Sport Clube Beira-Mar;

O texto de fusão foi submetido a votação, tendo sido aprovado por unanimidade, registando-se a ausência dos Grupos Parlamentares da IL, do PCP e do BE.

9. Votação do texto de fusão:

- [Projeto de voto n.º 235/XV/1.ª](#) (PSD) - De saudação ao União Futebol Clube Moitense pelo seu 100.º aniversário;
- [Projeto de voto n.º 236/XV/1.ª](#) (PS) - De saudação pela celebração do centenário do União Futebol Clube Moitense;

O texto de fusão foi submetido a votação, tendo sido aprovado por unanimidade, registando-se a ausência dos Grupos Parlamentares da IL, do PCP e do BE.

10. Apreciação e votação do [projeto de voto n.º 245/XV/1.ª](#) (PS) - De saudação ao 100.º aniversário da Sociedade 1º de Janeiro Torranense

A Senhora Deputada Clarisse Campos (PS) fez a apresentação deste ponto, tendo-se associado a este projeto de voto os Senhores Deputados Carla Madureira (PSD) e Jorge Galveias (CH).

Tendo sido submetido a votação, o projeto de voto foi aprovado por unanimidade, registando-se a ausência dos Grupos Parlamentares da IL, do PCP e do BE.

11. Apreciação e votação:

- [Projeto de voto n.º 246/XV/1.ª](#) (PS) - De saudação a *O Setubalense* no momento da publicação da milésima edição da sua 5.ª série;
- [Projeto de voto n.º 249/XV/1.ª](#) (PSD) - De saudação ao Jornal *O Setubalense* no momento da publicação da milésima edição da sua 5.ª série;

A Senhora Deputada Carla Madureira (PSD) pediu o adiamento deste ponto para a próxima reunião da Comissão.

12. Apreciação e votação do [projeto de voto n.º 248/XV/1.ª](#) (PSD) - De saudação pela nomeação do filme português *Ice Merchants*, candidato ao Óscar de Melhor Curta-Metragem de Animação

O Senhor Deputado João Prata (PSD) fez a apresentação do projeto de voto do seu Grupo Parlamentar, tendo-se associado a esta iniciativa o Senhor Deputado Francisco Dinis (PS).

Uma vez submetido a votação, o projeto de voto foi aprovado por unanimidade, registando-se a ausência dos Grupos Parlamentares da IL, do PCP e do BE.

13. Apreciação e votação do [projeto de voto n.º 251/XV/1.ª](#) (PS) - De saudação à vitalidade do Cinema de Animação Português

A Senhora Deputada Maria João Castro (PS) fez a apresentação do projeto de voto do seu Grupo Parlamentar, tendo-se associado a esta iniciativa os Senhores Deputados Jorge Galveias (CH) e João Prata (PSD).

Uma vez submetido a votação, o projeto de voto foi aprovado por unanimidade, registando-se a ausência dos Grupos Parlamentares da IL, do PCP e do BE.

14. Outros assuntos

No âmbito deste ponto, o Senhor Deputado Alexandre Poço (PSD) solicitou a palavra para se debruçar sobre as diversas iniciativas parlamentares existentes em torno da Jornada Mundial da Juventude.

Assim, lembrou que a Comissão de Cultura, Comunicação, Juventude e Desporto já apreciou e votou um requerimento apresentado pelo Grupo Parlamentar do PSD para audição do Coordenador da Jornada Mundial da Juventude, José Sá Fernandes, audição essa que já foi realizada; que nessa manhã foi apresentado um requerimento pelo Grupo Parlamentar da IL na Comissão de Economia, Obras Públicas, Planeamento e Habitação sobre essa matéria para ouvir uma série de entidades; que nessa tarde ia ser apreciado e votado um requerimento apresentado pelo Grupo Parlamentar do CH na Comissão de Administração Pública, Ordenamento do Território e Poder Local, solicitando também a audição de diversas entidades sobre essa Jornada; e que, por último, através da OD do dia de hoje da Comissão de Cultura, Comunicação, Juventude e Desporto se tomou conhecimento que baixou à Comissão o [Projeto de resolução n.º 411/XV/1.ª](#) CH - Recomenda ao Governo a elaboração urgente de um orçamento para a Jornada Mundial da Juventude 2023. Em conclusão, disse, são 3 audições em comissões diferentes e uma iniciativa legislativa do Grupo Parlamentar do CH a ser apreciada no âmbito da 12.ª Comissão.

Não se percebe muito bem esta dualidade de critérios e daí solicitar ao Senhor Presidente que desenvolva as necessárias diligências junto dos Presidentes das referidas comissões para que exista uma certa coerência em torno desta matéria e para que as matérias respeitantes à Jornada Mundial da Juventude possam ser apreciadas apenas por uma só comissão.

Concluiu afirmando que para o Grupo Parlamentar do PSD a comissão competente para se debruçar sobre esta temática é a 12.^a Comissão.

Para terminar este ponto, o Senhor Presidente disse que ia procurar falar com os Presidentes das 6.^a e 13.^a Comissões.

Não havendo mais assuntos, a reunião foi encerrada às 12 horas e 45 minutos, dela se tendo lavrado a presente ata, a qual, depois de lida e aprovada, será devidamente assinada.

Palácio de São Bento, 01 de fevereiro de 2023

O PRESIDENTE DA COMISSÃO,



(Luís Graça)



Comissão de Cultura, Comunicação, Juventude e Desporto

Folha de Presenças

Estiveram presentes nesta reunião os seguintes Senhores Deputados: