



Sindicato dos Músicos,
dos Profissionais do Espectáculo
e do Audiovisual

A

Fundação Cidade de Guimarães 2012 - Capital Europeia da Cultura

Palácio Vila Flor

Av. D. Afonso Henriques 701

4810-431 GUIMARÃES

Exms. Senhores,

Num ano de fortes privações económicas nas diferentes manifestações artísticas do sector cultural, a realização da Capital Europeia da Cultura em Guimarães, apresentou-se como um balão de oxigénio para a criação e divulgação artística.

Chegados ao final do mês de Agosto, sabemos de que várias estruturas não receberam ainda os honorários acordados para a apresentação das suas obras e espectáculos no âmbito de Guimarães 2012, após já terem realizado as respectivas estreias e rodagens acordadas em contrato. Nos últimos dias houve ecos na comunicação social de casos concretos de falta de pagamento mas, para além destes, têm chegado ao conhecimento do CENA mais relatos de situações idênticas.

O que deveria ser um incentivo para as Artes e a Cultura é neste momento um estrangulamento para os profissionais do espectáculo e do audiovisual, que sabendo da importância deste evento, e não querendo dele desistir, não têm cancelado espectáculos e rodagens cumprindo os contratos estabelecidos entre ambas as partes.



Sindicato dos Músicos,
dos Profissionais do Espectáculo
e do Audiovisual

No entanto, quando o que está em causa é a subsistência financeira dos profissionais, quer daqueles que já realizaram o trabalho acordado sem terem sido pagos, quer das estruturas que avançaram com meios próprios para pagar os artistas e técnicos, não se pode garantir que assim continue a acontecer.

Sabendo que esta situação já dura há alguns meses, e sabendo que a Fundação tem faltado aos seus compromissos contratuais, inclusivamente adiando sucessivamente os dias de pagamento, que mesmo assim se verifica não serem cumpridos, o CENA gostaria de colocar algumas questões à Fundação, que considera urgentes:

- Quantas e quais são as entidades que neste momento têm pagamentos em atraso?*
- Qual o montante total da dívida?*
- Porque não estão a ser efectuados os pagamentos contratualizados?*
- Não havendo verbas disponíveis para pagar o trabalho destas estruturas, gostaríamos de saber se os salários dos membros do corpo funcionário e artístico permanente e dos membros administrativos e da direcção também têm sofrido atrasos ou cortes.*
- Tendo sido divulgado de que a Fundação iria contrair um empréstimo bancário na Caixa Geral de Depósitos, quem pagará os juros correspondentes?*
- Pode a Fundação apontar uma data definitiva antes do final do ano para a resolução total deste problema?*



Sindicato dos Músicos,
dos Profissionais do Espectáculo
e do Audiovisual

Esperamos uma resposta o mais brevemente possível, dada a gravidade desta situação. Lamentamos que tal esteja a suceder e esperamos que este caso não continue a manchar esta Capital Europeia da Cultura.

Com os melhores cumprimentos,

A Direcção do CENA

Lisboa, 27 de Agosto de 2012