

De: Fórum CidadaniaLx [<mailto:forumcidadaniaLx@gmail.com>]

Enviada: quinta-feira, 17 de novembro de 2016 16:25

Para: PaulaSilva@dgpc.pt; diretor@dgpc.pt; mail@dglab.gov.pt; Esmeralda Calhau <esmeralda@dgpc.pt>

Cc: gabinete.pm@pm.gov.pt; Comissão 12ª - CCCJD XIII <12CCCJD@ar.parlamento.pt>; Gabinete Ministro Cultura <gabinete.ministro@mc.gov.pt>; Sr. Presidente da CML <gab.presidente@cm-lisboa.pt>; AML <aml@cm-lisboa.pt>

Assunto: Edifício-sede do DN vai para apartamentos e comércio - alerta/pedido à DGPC e à TTombo

Exma. Senhora Directora-Geral do Património Cultural

Arq. Paula Silva,

Exmo. Senhor Director-Geral do Arquivo Nacional Torre do Tombo

Dr. Silvestre Lacerda

C.C. Gab.PM, AR/Comissão de Cultura, Gab.MC, Gab.PCML, AML e media

No seguimento do nosso alerta de 29 de Fevereiro ao Senhor Ministro e a Direcção-Geral do Património Cultural dando-lhes conta da venda, então iminente, do edifício-sede do Diário de Notícias, na Avenida da Liberdade, e considerando a já anunciada intenção dos seus novos proprietários em transformarem aquele edifício (Imóvel de Interesse Público e Prémio Valmor) em apartamentos e comércio;

Voltamos a alertar não só para a possibilidade do respectivo projecto de alterações vir a implicar obras profundas no edifício que acarretem modificações na estrutura e na concepção de engenharia do mesmo, ou destruição ou remoção dos espaços e dos elementos figurativos exteriores e interiores, nomeadamente o átrio e os painéis e letreiros publicitários alusivos ao Diário de Notícias, mas também a existência evidente de risco de perda do valioso espólio ainda existente naquelas instalações - em que se inclui variadíssimo mobiliário (algum dele desenhado por Daciano Costa) e um conjunto de quadros e esculturas de autores de nomeada, uma grande colecção de fotografias (muitas delas ainda

em placa, e um arquivo fotográfico que vai da Monarquia até aos nossos tempos), escritos originais de escritores, dezenas de desenhos de Stuart (muitos inéditos), uma caneta de diamantes da Administração, e colecções completas de jornais e revistas (documentando 150 anos da História de Portugal);

· Solicitando à Direcção-Geral do Património Cultural que garanta a integridade física do edifício-sede do Diário de Notícias, concebido por Porfírio Pardal Monteiro e um dos maiores símbolos do Movimento Modernista na cidade de Lisboa e no próprio país, em sede de licenciamento;

· E ao Arquivo Nacional Torre do Tombo que garanta a salvaguarda do espólio do mesmo, designadamente por via da sua inventariação, arquivamento e posterior musealização em local público.

Com os melhores cumprimentos

Paulo Ferrero, Bernardo Ferreira de Carvalho, Júlio Amorim, Rita Matias, Miguel de Sepúlveda Velloso, Inês Beleza Barreiros, Nuno Vasco Franco, Miguel Atanásio Carvalho, Luís Rêgo, Jorge Pinto

--

<http://cidadania1x.blogspot.com>

<http://cidadania1x.tripod.com>