

Cronologia sintética do projecto “Projecto de Recuperação e Valorização da Sé Patriarcal de Lisboa – 2ª Fase – Instalação do Núcleo Arqueológico e Recuperação do Claustro da Sé de Lisboa”

2 de Novembro de 2012 – Assinatura de Protocolo entre DGPC, Cabido da Sé e Câmara Municipal de Lisboa “Sé de Lisboa, Rota das Catedrais”, para gestão e financiamento do projecto.

23 de Julho de 2015 – Apresentação do programa do projecto à comunicação social.

Mai de 2016 - Aprovação do projecto (1.ª versão) “Projecto de Recuperação e Valorização da Sé Patriarcal de Lisboa – 2ª Fase – Instalação do Núcleo Arqueológico e Recuperação do Claustro da Sé de Lisboa”.

Fevereiro de 2018 - Início das obras e das escavações na faixa sul do Claustro da Sé.

Setembro de 2018 – Início da descoberta das ruínas islâmicas (gerando conflito interno entre os intervenientes, na DGPC, que se arrasta, sem expressão pública, durante quase um ano).

Setembro de 2019 – Aprovação da 1.ª revisão projecto, contra pareceres técnicos, nomeadamente das arqueólogas directoras científicas, pelas destruições patrimoniais que implicava.

Setembro de 2020 – A Directora do Departamento de Bens Culturais e o então Subdirector-Geral emitem despacho no sentido da destruição das estruturas islâmicas.

24 de Setembro de 2020 – Denúncia pública, pelo STARQ, na archport e início de movimento cívico de contestação ao projecto.

Entre 24 de Setembro e Outubro de 2020 – Forte e mediatizada contestação pública, por Associações de Defesa do Património, Academia, arqueólogos, historiadores, *opinion makers*, Assembleia da República e partidos políticos.

2 de Outubro de 2020 – Visita promovida pela DGPC a obra da Sé, para a qual convida especialistas e associações. Participaram: AAP, Deão do Cabido da Sé, as arqueólogas responsáveis científicas pelas escavações, o Director de Obra da Ferrovial, o responsável pela Segurança da equipa de Fiscalização da obra, o Representante Diplomático do Imamat Ismaili, a Presidente do ICOMOS/ Portugal, os Profs. Vitor Serrão, da Universidade de Lisboa, Rosa Varela Gomes, da Universidade Nova de Lisboa e Cláudio Torres e Susana Gómez, do Campo Arqueológico de Mértola. A visita foi acompanhada pelo então Subdirector-Geral e pela Directora do Departamento de Bens Culturais.

4 de Outubro de 2020 – Comunicado subscrito pela quase totalidade dos professores universitários de Arqueologia do país, defendendo a preservação dos vestígios.

14 de Outubro de 2020 – Despacho da então Ministra da Cultura, Graça Fonseca: os vestígios devem ser conservados, musealizados e integrados no projecto de recuperação e musealização da Sé Patriarcal de Lisboa.

19 de Outubro de 2020 – Entrega de proposta de classificação (ou da ampliação da classificação) das *Ruínas da Mesquita aljama de al-Ushbuna e conjunto arqueológico urbano conservado no Claustro da Sé Catedral de Lisboa* (ao contrário do que a lei determina, até hoje sem resposta ou decisão).

Outubro de 2020 – a DGPC decide pedir a 2.ª revisão do projecto, dando orientações não divulgadas publicamente.

Outubro de 2020 – Interrupção das obras e escavação arqueológica no Claustro da Sé.

15 de Janeiro de 2021 – A Secção de Património Arquitectónico e Arqueológico do Conselho Nacional de Cultura transmite orientações para a 2.ª revisão do projecto, não divulgadas publicamente.

28 de Abril de 2021 - Resolução da Assembleia da República n.º 125/2021 - Recomenda ao Governo a salvaguarda do conjunto monumental islâmico da Sé de Lisboa (na sequência da sete propostas e de várias audições parlamentares).

2 de Junho de 2021 – Emissão de parecer de “aceitação” da 2.ª revisão do projecto pela Secção de Património Arquitectónico e Arqueológico do Conselho Nacional de Cultura.

Setembro de 2021 – Conclusão da 2.ª revisão do projecto pelos projectistas.

Outubro de 2021 – entrega à DGPC da 2.ª revisão do projecto pelos projectistas (desconhece-se a data e autoria do despacho de aprovação desta versão do projecto).

29 de Novembro de 2021 – Conferência de imprensa promovida pela DGPC para apresentação da 2.ª revisão do projecto.

10 de Janeiro de 2022 – Mesa Redonda "As obras do claustro da Sé: Património e Projecto" *online*, promovida pelo Centro de História (CH-ULisboa) e o Centro de Arqueologia (UNIARQ) da Universidade de Lisboa e pelo Gabinete de Estudos Olisiponenses (GEO) da Câmara Municipal de Lisboa, com participação de diversos especialistas em história e arqueologia medievais.

Janeiro de 2022 – Divulgação pública (no seu *site*) do parecer do ICOMOS-PT sobre o projecto, datado de 21 de Outubro de 2020.

23 de Janeiro de 2022 – Divulgação pública das conclusões e dossier elaborado na sequência da Mesa Redonda "As obras do claustro da Sé: Património e Projecto", previamente enviados para: Presidente de República, Primeiro-Ministro, Ministra da Cultura, DGPC, Câmara Municipal de Lisboa, Cardeal Patriarcado de Lisboa e partidos políticos com representação parlamentar (uma vez que o Parlamento estava dissolvido e decorria a campanha eleitoral).

Fevereiro de 2022 – Afastamento compulsivo, imposto pela DGPC, da arqueóloga Alexandra Gaspar da direcção científica do projecto e dos trabalhos arqueológicos em curso no Claustro da Sé de Lisboa.

14 de Março de 2022 - Recomeço das escavações arqueológicas, sob direcção científica de Ana Gomes, após afastamento de Alexandra Gaspar.

20 de Abril de 2022 – Reunião entre a Direcção da AAP e os novos Ministro da Cultura e Secretária de Estado da Cultura, Isabel Cordeiro.

3 de Maio de 2022 – Visita da Secretária de Estado da Cultura, Isabel Cordeiro, às escavações em curso no Claustro da Sé.

17 Maio de 2022 - Consulta do projecto e dos processos associados pela AAP, finalmente, após ordem à DGPC da Secretária de Estado da Cultura, Isabel Cordeiro.

20 de Maio – Audiência da Secretária de Estado da Cultura, Isabel Cordeiro ao “grupo” da Faculdade de Letras, que contou com a presença da direcção da AAP e do Director-Geral do Património Cultural.

27 de Maio de 2022 - Audiência do Vereador da cultura da Camara Municipal de Lisboa, Diogo Moura ao “grupo” da Faculdade de Letras, AAP e Alexandra Gaspar, co-directora científica do projecto e trabalhos arqueológicos em curso no Claustro da Sé de Lisboa.

9 de Junho de 2022 – Visita da AAP às escavações em curso no Claustro da Sé.