

CENTRO ARTISTICO, CULTURAL E DESPORTIVO



Classificação da Obra de ADRIANO CORREIA DE OLIVEIRA como de INTERESSE NACIONAL

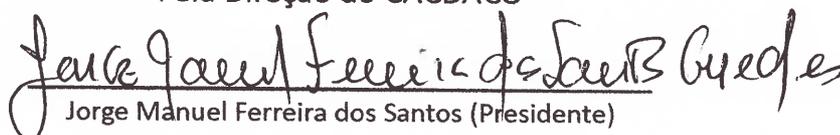
A Obra de Adriano Correia de Oliveira é uma obra vasta, sendo uma das mais bonitas, ricas e representativas da música popular feita no século XX no nosso país. Ela tem as palavras que descrevem vivências, lutas e aspirações de um povo que vivia sob as nuvens negras da ditadura salazarista e os sons da esperança, da alegria e da resistência do mesmo povo que, por sonhar, resistir e lutar, começou a construir uma democracia que teve nos cantores de Abril, a sua voz.

O Adriano cantou Abril como poucos e deixou um legado como ninguém. É uma obra que se estende no território nacional e com dimensão internacional, que tem projecção devida e que lhe devia ser dada, principalmente, pelo País que o viu nascer.

A classificação da obra de Adriano seria um passo essencial para a valorização, consolidação e difusão do seu legado, elevando a obra ao patamar que ela merece, sendo também e sobretudo um passo essencial para o seu conhecimento por parte das novas gerações.

Tendo isto em consideração, os cidadãos e cidadãs abaixo assinados, em conformidade com o Art.º 25 da Lei nº 107/2001, de 8 de setembro, pedem a V. Ex.as, Senhores Deputados da Assembleia da República, a classificação da Obra de Adriano Correia de Oliveira, com de Interesse Nacional.

Pela Direção do CACDACO


Jorge Manuel Ferreira dos Santos (Presidente)