



Ofº nº 1824/SEAPI -05 março 2012

Exma. Senhora
Chefe do Gabinete de Sua
Excelência a Presidente da
Assembleia da República
Dra. Noémia Pizarro

S/referência

S/comunicação de

N/referência

Data

Registo nº 1604

05-03-2012

ASSUNTO: RESPOSTA À PERGUNTA N.º 1916/XII/1.ª

Encarrega-me a Secretária de Estado dos Assuntos Parlamentares e da Igualdade de enviar cópia do ofício n.º 776 de 05 de março do Gabinete do Senhor Secretário de Estado da Cultura, sobre o assunto supra mencionado.

Com os melhores cumprimentos,

A Chefe do Gabinete

Marina Resende

MO

0776 05-03 '12

Proc. 01.02.01 (PCP)

Exma. Senhora
Chefe do Gabinete de Sua Excelência a
Secretária de Estado dos
Assuntos Parlamentares e da Igualdade
Dr.ª Marina Resende
Palácio de S. Bento
1249-068 Lisboa

ASSUNTO: Pergunta Nº 1916/ XII/ 1ª apresentada pelo Deputado do Grupo Parlamentar do Partido Comunista Português, Miguel Tiago, relativo à "Situação da Associação Música, Educação e Cultura".

Exma. Senhora, *Dr.ª*,

Em resposta ao V. ofício nº 862/SEAPI de 03 de Fevereiro de 2012, encarrega-me Sua Excelência o Secretário de Estado da Cultura de prestar os seguintes esclarecimentos:

A Associação Música – Educação e Cultura (AMEC), também denominada Metropolitana, é uma instituição cultural sem fins lucrativos sediada em Lisboa que foi constituída em Março de 1992 com o objectivo de divulgar e ensinar a música clássica.

É a entidade gestora de duas orquestras – a Orquestra Metropolitana de Lisboa e a Orquestra Académica Metropolitana – e de três estabelecimentos de ensino musical – a Academia Nacional Superior de Orquestra (nível superior), o Conservatório Metropolitano de Música de Lisboa (nível básico e secundário) e a Escola Profissional Metropolitana (ensino de música integrado).

Desde a sua constituição, a Metropolitana foi presidida por Miguel Graça Moura, e entre Novembro de 2003 e Novembro de 2008 por Gabriela Canavilhas.

A atual direção é constituída pelo maestro Cesário Costa (Presidente), o Dr. João Villa-Lobos e o professor e pianista Paulo Pacheco (Vogais).

A Secretaria de Estado da Cultura participa no Conselho de Fundadores e tem acompanhado a evolução da preocupante situação financeira, tendo constatado que é o resultado de dívidas antigas, cujo valor total só foi apurado em 2010, bem como do decréscimo de receitas.

Atualmente, mais de 70% dos funcionários assinaram uma alteração temporária do Contrato de Trabalho.

A Secretaria de Estado da Cultura irá continuar a acompanhar a evolução da AMEC, tendo acordado com os demais fundadores fazer um balanço em Junho/Julho de 2012.

Com os melhores cumprimentos,

O CHEFE DO GABINETE


Rui Mateus Pereira