

Fátima Abrantes

De: Tiago Faden [tiago.faden@sapo.pt]
Enviado: terça-feira, 17 de Novembro de 2009 13:00
Para: Fátima Abrantes
Cc: "'Pedro Osório (Maestro)"; 'Pedro Oliveira'
Assunto: Portugal Music Export

Exma. Sra. Fátima Abrantes Mendes,

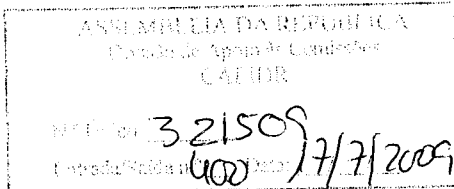
Na sequência da sua resposta junto da GDA, venho por este meio e na aqualidade de consultor da GDA e da SPA para o projecto da Portugal Music Export agradecer o seu contacto e confirmar que teríamos todo o interesse em apresentar este projecto pessoalmente ao Dr. António José Seguro, Presidente da Comissão Parlamentar dos Assuntos Económicos, Inovação e Desenvolvimento Regional da Assembleia da República.

Neste sentido, pedia-lhe se pudesse marcar a partir da próxima semana duas datas alternativas de forma a se conseguir um encontro de agenda entre todos os signatários em cópia neste email.

Com os melhores cumprimentos,

Tiago Faden
919702975

→ NIF Cadastro
GDA
Assunto
Comissão
16/11/2009



Exmo. Sr. Presidente
Comissão Parlamentar dos Assuntos
Económicos, Inovação e
Desenvolvimento Regional
Assembleia da República
Palácio de S. Bento
1249-068 Lisboa

Lisboa, 14 de Julho de 2009

Re: Portugal Music Export

Exmo. Sr. Presidente da Comissão Parlamentar dos Assuntos Económicos,
Inovação e Desenvolvimento Regional,

Vêm por este meio a SPA - Sociedade Portuguesa de Autores, e a GDA – Gestão dos Direitos dos Artistas, Intérpretes e Executantes, solicitar a Vossa Excelência uma audiência no sentido apresentarem o actual projecto da futura associação Portugal Music Export à Comissão Parlamentar dos Assuntos Económicos, Inovação e Desenvolvimento Regional.

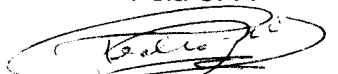
A Portugal Music Export, associação a constituir brevemente, é um projecto que a SPA e a GDA têm vindo a desenvolver há largos meses em parceria com outras entidades representativas do sector da industria da música em Portugal, e cujos objectivos são a internacionalização e exportação da música Portuguesa e a promoção da língua Portuguesa no mundo através da música.

A Portugal Music Export, à semelhança de todos os outros “Music Export Offices” existentes na generalidade dos países europeus, procurará integrar-se na actual European Music Platform liderada pelo EMO – European Music Office, organismo coordenador com sede em Bruxelas e financiado pela Comissão Europeia, estando neste momento em processo de reconhecimento junto desta entidade.

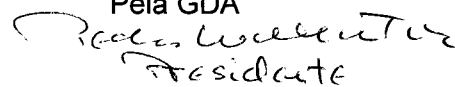
Por se tratar em nosso entender de um projecto estruturante e fundamental para o futuro da internacionalização e exportação da música Portuguesa, agradecemos que esta audiência pudesse ter ainda lugar antes do período normal de férias.

Com os melhores cumprimentos,

Pela SPA


Pedro Osório
Administrador Adjunto

Pela GDA


Pedro Oliveira
Director Geral