AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SANTO ANTÓNIO

EDUCAÇÃO INCLUSIVA

CEA - Complemento de Educação Artística

no 5.º ano de escolaridade

Participação da FAMILIA NA ESCOLA

A comunidade como recurso da escola

Escola participativa que em cooperação enriquece e é enriquecida em comunidade

A escola como recurso da comunidade

Capitalização de Recursos: Da escola e da comunidade.

Mapeamento: recursos serviços grupos

FORMAÇÃO
Trabalho de Projeto

Educação Patrimonial - Diversidade cultural e cidadania em contexto escolar **PARTILHA DE HISTÓRIAS E SABERES**.

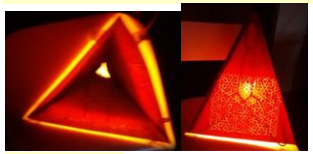
FORMAÇÃO TEATRO

CONSTRUÇÃO DO GUIÃO do projecto Teatro participado com alunos/ professores/ comunidade

Currículo das diversas disciplinas: Português, HGP, EV e ET. Articulação Port., HGP, DAC, OC, Cidadania

Panos-**Património**-Desenho EV- Módulo Padrão Pintura

Et - Candeeiros



Cidadania

EM - Instrumentos de materiais reutilizados

Dança/coreografia do mundo: indianas, africanas e japonesas.

Fábulas/Contos/ várias línguas – tipos de texto **Património** - Port

Trabalho de projeto – livro/pano infinito

Kit pedagógico digital – HGP PORT - EV - ET

Cenários do teatro, protótipos e instrumentos

Rede de Escolas de Educação Intercultural

Educação Patrimonial

Museu do Mundo, Património em Viagem

FUNDO ASILO, MIGRAÇÃO E INTEGRAÇÃO
União Europeia
REPÚBLICA PORTUGUESA
SGMAI SECRETARIA GERAL
MINISTÉRIO DA ADMINISTRAÇÃO INTERNA
ACM ALTO COMISSARIADO PARA AS MIGRAÇÕES, I.P.