



Bloco de Esquerda

Grupo Parlamentar

Exmo/a Senhor/a Presidente

da Comissão Parlamentar de

Educação, Ciência, Juventude e Desporto

S. Bento, 2 de dezembro de 2020

Assunto: Audição dos signatários da carta “Vinculação — Docentes contratados de Técnicas Especiais do Ensino Artístico Especializado nas Áreas das Artes Visuais e dos Audiovisuais”

As Escolas Artísticas António Arroio (Lisboa) e Soares dos Reis (Porto) são Escolas Públicas de Ensino Artístico Especializado que se destacam no âmbito das Artes Visuais e dos Audiovisuais. O trabalho de qualidade aí desenvolvido depende em grande medida do empenho profissional dos seus docentes, o que inclui os Docentes contratados de Técnicas Especiais.

Os objetivos curriculares dos cursos lecionados nestas Escolas Artísticas são alcançados graças ao trabalho de Docentes contratados de Técnicas Especiais com formação específica em: Comunicação Audiovisual — Cinema/Vídeo, Fotografia, Multimédia e Som; Design de Comunicação — Design Gráfico e Design Multimédia; Design de Produto — Equipamento, Cerâmica, Ourivesaria e Têxteis; Produção Artística — Cerâmica, Gravura/Serigrafia, Ourivesaria, Pintura Decorativa, Realização Plástica do Espectáculo e Têxteis.

Estes docentes são uma necessidade permanente da Escola Pública, porém a sua situação profissional permanece precária. Muitos destes professores têm inclusivamente mais de

três contratos sucessivos com horário completo. Mas a sua vinculação tem dependido de processos extraordinários. E não existe sequer notícia de um novo processo de vinculação.

Um conjunto de docentes das Escolas Artísticas António Arroio e Soares dos Reis dirigiu aos Grupos Parlamentares a carta “Vinculação — Docentes contratados de Técnicas Especiais do Ensino Artístico Especializado nas Áreas das Artes Visuais e dos Audiovisuais”. O Grupo Parlamentar do Bloco de Esquerda reuniu no passado dia 30 de novembro com as e os docentes signatários da carta para melhor conhecer as suas preocupações.

Na carta estes docentes reivindicam que: “1. Os Docentes de Técnicas Especiais do Ensino Artístico Especializado nas áreas das Artes Visuais e dos Audiovisuais dos estabelecimentos públicos de ensino, em situação precária, sejam integrados nos quadros”; “2. Se consagre uma norma específica, semelhante ao regime específico de seleção e recrutamento de docentes do Ensino Artístico Especializado da Música e da Dança (cf. DL n.º 15/2018), que fixe as condições contratuais necessárias para que futuros docentes de Técnicas Especiais nas áreas das Artes Visuais e dos Audiovisuais possam, também eles, vincular de forma ordinária, de acordo com as necessidades do sistema”.

Esta é uma matéria essencial que merece ser apreciada pela Comissão de Educação, Ciência, Juventude e Desporto.

Assim, ao abrigo das disposições regimentais e constitucionais, o Grupo Parlamentar do Bloco de Esquerda requer a audição das e dos signatários da carta “Vinculação — Docentes contratados de Técnicas Especiais do Ensino Artístico Especializado nas Áreas das Artes Visuais e dos Audiovisuais”.

A Deputadas do Bloco de Esquerda,

Joana Mortágua

Alexandra Vieira

Luís Monteiro