

CONFERÊNCIA internacional INCLUSÃO

Instituto Politécnico de Leiria - Portugal

INCLUDiT

5-6
julho 2013

includit.ipleiria.pt



OLHARES:

- Artes e cultura
- Ciências sociais e humanas
- Comunicação • Educação
- Saúde e bem-estar
- Legislação e regulamentação • Gestão
- Tecnologias • Património e meio edificado
- Meio natural • Mobilidade
- Turismo

Apoios:



Organização:



Unidade de Investigação iACT



SÍNTESE

Este encontro, que se integra no Projeto IPL(+)**INCLUSIVO** (<http://maisinclusivo.ipleiria.pt>), propõe-se **estimular o diálogo de investigadores dos mais diversos domínios do saber com vista a uma abordagem multidisciplinar de temáticas tão diversas quanto a deficiência, questões de identidade, multiculturalidade, fatores de discriminação ou questões de saúde física e mental, entre outras. É ainda objetivo criar espaços para a partilha de boas práticas e o estímulo de novos saberes.**

Ao longo dos dois dias serão dinamizadas sessões plenárias e paralelas para a apresentação de comunicações livres; e serão mantidos espaços para a exposição de posters e trabalhos, bem como para a troca informal de ideias e criação de parcerias. Haverá igualmente espaço à manifestação artística, sempre subordinada ao grande tema da inclusão.

Esperamos que esta conferência possa enriquecer um debate informado e interdisciplinar, favorecendo o desenvolvimento de olhares críticos e estimulando novos percursos de investigação. Para o efeito, contará com a participação de jovens empreendedores e reputados especialistas, investigadores e artistas de várias áreas e de diversas regiões do globo, envolvidos em projetos relacionados com este tema. Serão particularmente bem-vindos novos talentos e novas ideias com vista a um futuro mais progressivo e inclusivo.



ACESSIBILIDADE

Pretende-se que esta Conferência seja tão acessível quanto possível, no respeito pela diversidade linguística, cultural e humana. Para tal serão asseguradas as seguintes condições:

Acessibilidade económica

A participação nesta conferência será gratuita, mediante inscrição prévia em includit.ipleiria.pt.

Interpretação Simultânea

Haverá serviço de interpretação em todas as apresentações plenárias e demais ações a decorrer no auditório principal.

Interpretação em Língua Gestual Portuguesa e em Sistema de Sinais Internacionais

Haverá serviço de interpretação em LGP em todas as comunicações plenárias e demais ações a decorrer no auditório principal. Estimula-se a participação ativa de pessoas Surdas.

Audiodescrição

O espetáculo “o Nada” será acompanhado de audiodescrição ao vivo. Caso haja necessidade, será facultada audiodescrição dos materiais em exposição.

Acesso a espaços

Procurar-se-á assegurar acessos sem barreiras para pessoas com baixa mobilidade.

Acesso a serviços Web

O sítio web da conferência encontra-se totalmente acessível. Durante a conferência será disponibilizada rede wireless para acesso Web.



COMISSÃO DE HONRA

Sua Excelência o Senhor Presidente da República, Prof. Doutor **Aníbal Cavaco Silva**;
Sua Excelência o Senhor Ministro da Educação e Ciência, Prof. Doutor **Nuno Crato**;
Sua Excelência o Senhor Ministro da Solidariedade e Segurança Social, Prof. Doutor **Pedro Mota Soares**;

Comissária Europeia da Educação, Cultura, Multilinguismo, Juventude e Desporto, Ms. **Androulla Vassiliou**;

Comissária Europeia da Justiça, Direitos Fundamentais e de Cidadania, Ms. **Viviane Reding**;

Presidente do Instituto Nacional para a Reabilitação, Dr. **José Madeira Serôdio**;
Presidente do Instituto Politécnico de Leiria, Prof. Doutor **Nuno Mangas**;
Presidente da Conselho Coordenador dos Institutos Superiores Politécnicos, Prof. Doutor **Joaquim Mourato**;

Presidente da Câmara Municipal de Leiria, Dr. **Raul Miguel de Castro**;
Presidente da Câmara Municipal das Caldas da Rainha, Dr. **Fernando Costa**;
Presidente da Câmara Municipal de Peniche Dr. **António José Correia**.



COMISSÃO CIENTÍFICA

- Aline Remael** (Artesis University College, Antuérpia, Bélgica)
Beppie van den Bogaerde (University of Utrecht, Holanda)
Carla Freire (Instituto Politécnico de Leiria - iACT)
Catarina Mangas (Instituto Politécnico de Leiria - iACT)
Célia Sousa (Instituto Politécnico de Leiria - CRID/iACT)
Francisco Dias (Instituto Politécnico de Leiria - GITUR)
Francisco Godinho (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro)
Graça Seco (Instituto Politécnico de Leiria - NIDE/SAPE)
Isabel Cuadrado Gordillo (Universidade da Extremadura, Espanha)
Jorge Diaz Cintas (Imperial College London, Reino Unido)
Jorge Fernandes (Fundação para a Ciência e Tecnologia)
Josélia Neves (Instituto Politécnico de Leiria - iACT)
Maria Antónia Barreto (Instituto Politécnico de Leiria - NIDE)
Maria dos Anjos Dixe (Instituto Politécnico de Leiria - UIS)
Maria Leonor Pereira (Universidade Técnica de Lisboa)
Paulo Bártolo (Instituto Politécnico de Leiria - CDRSP)
Pilar Orero (Universitat Autònoma de Barcelona, Espanha)
Regina de Oliveira Heidrich (Universidade Feevale, Brasil)
Rita Cadima (Instituto Politécnico de Leiria - NIDE/iACT)



PROGRAMA

Comunicações Plenárias

Ao longo dos dois dias serão proferidas comunicações plenárias por ilustres convidados das mais variadas áreas do saber.

Comunicações Livres e Posters

Existirão espaços para a apresentação de comunicações livres e de posters, estimulando-se de modo particular a participação de jovens investigadores.

Contraditório / Think tank

O espaço “Contraditório” visa o debate livre de temas prementes, sem a apresentação formal de comunicações pré-estabelecidas. Trata-se de um momento para a verbalização de preocupações e estímulo da criatividade e empreendedorismo.

Exposição

Ao longo de todo o evento estará patente uma exposição de trabalhos realizados ao longo do ano temático IPL(+)**INCLUSIVO**.

Espetáculo Inclusivo

Numa iniciativa aberta à cidade, será levado a palco o espetáculo “o NADA”, apresentado pela companhia integrada multidisciplinar (CIM/VO’ARTE), integrando bailarinos profissionais e pessoas com deficiência.



ORADORES CONVIDADOS

Sessões plenárias



Nuno Lobo Antunes
(Neurociência)

Do CV de **Nuno Lobo Antunes** destacam-se os seguintes factos: Diretor do PIN - Progresso Infantil; ex-Director Médico e Coordenador das áreas de Neurodesenvolvimento e Neurologia do CADIn; Consultor de Neuropediatria do Serviço de Pediatria Hospital Fernando da Fonseca e Consultor de Neurologia Pediátrica do IPO, em Lisboa; Membro da American Academy of Neurology, da Child Neurology Society, da Children Cancer Group Tri-State Pediatric Neurology Society, da Society for Neurooncology, da Sociedade Portuguesa de Pediatria, da Sociedade Portuguesa de Neurologia e da Academia Ibero-Americana de Neurologia Pediátrica.

Enquanto Diretor do PIN, colabora no projeto, coordenado por Isabel Alçada, “Voluntários de Leitura”, para o desenvolvimento da literacia e o gosto pela leitura. Um projeto de cidadania ativa para apoiar crianças, jovens, escolas e famílias. *Sinto Muito* é o livro de memórias deste neuro oncologista pediatra, um registo para o futuro das memórias de uma vida.



Laborinho Lúcio
(Justiça)

Álvaro Laborinho Lúcio é Juiz Conselheiro do Supremo Tribunal de Justiça, Jubilado. Magistrado de carreira, foi também Diretor do Centro de Estudos Judiciários; Secretário de Estado da Administração Judiciária; Ministro da Justiça; Ministro da República para a Região Autónoma dos Açores, Deputado à Assembleia da República; Presidente da Assembleia Municipal da Nazaré; Docente universitário. Atualmente é vogal do Conselho Superior da Magistratura; Vice-presidente do Conselho Geral da Universidade do Minho; e membro eleito da Academia Internacional da Cultura Portuguesa. É autor das obras *A Justiça e os Justos*, *Palácio da Justiça e Educação, Arte e Cidadania*. Foi agraciado por Sua Excelência o Presidente da República Portuguesa, com a Grã-Cruz da Ordem de Cristo. Tem proferido inúmeras conferências sobre temas ligados à Justiça, à Educação, à Cidadania, ao Direito de Crianças e Jovens e ao Direito em Geral.



ORADORES CONVIDADOS

Áreas Temáticas



Katerina Papamichail
(Grécia / Arquitectura)

Katerina Papamichail, é Arquiteta e Consultora em Acessibilidade. Diretora da Unidade de Estudos de Arquitetura, OEK (Hellenic Social Housing Organisation), onde desenvolve trabalho na área da acessibilidade, turismo acessível e Design for All, intervenção que inclui produtos e serviços cujo objetivo é a participação na nossa sociedade em bases iguais, independentemente da idade, género, capacidade ou nível de cultura. Participa em fóruns e conferências com o objetivo de alertar para a acessibilidade nas cidades. Em fevereiro de 99 foi oradora convidada como representante da Grécia no International Council for Caring Communities conference das Nações Unidas em Nova Iorque onde o tema era: Por uma sociedade para todas as idades. O seu lema é conseguir as alterações de acessibilidade necessárias em cidades históricas, como Atenas, de onde é proveniente.



Ivor Ambrose
(Reino Unido / Sustentabilidade)

Ivor Ambrose desenvolve o seu trabalho como Consultor Independente na área do Turismo Acessível, ajudando na pesquisa e na gestão de projetos ligados a setores públicos governamentais, a Organizações Não Governamentais e outras companhias de turismo em toda a Europa. É diretor administrativo da ENAT (European Network for Accessible Tourism), organização que promove a partilha de experiências entre todos os agentes do sector turístico, de modo a que aprendam uns com os outros ajudando a tornar os destinos turísticos acessíveis a todos.

Pertence a diversas organizações: CETA “Competitiveness for European Tourism for All” ; eAccessPlus EU Thematic Network on e-accessibility and ICTs for tourism; ETCAATS – European Training Certificate – Access for All in the Tourism Sector; STEEP – Social Tourism European Exchanges Platform. Tem mais de 100 publicações, incluindo relatórios, artigos científicos e livros no domínio da Acessibilidade e antropização, novas tecnologias e serviços para pessoas com incapacidades, treino vocacional, sistemas de bem estar social, entre outros. 8



ORADORES CONVIDADOS

Áreas Temáticas



Paulo Bártolo
(Portugal / Tecnologias)

Paulo Bártolo é professor em Processos de Fabrico Avançados do Instituto Politécnico de Leiria, diretor do Centro para o Desenvolvimento Rápido de Produto e Desenvolvimento Sustentado - Centro de Excelência do Instituto Politécnico de Leiria; Professor Convidado da Universidade de Tecnologia de Queensland (Austrália) e Professor Cátedra da UNESCO de Biomateriais da Universidade de Havana (Cuba).

É editor-chefe da revista científica "Prototipagem Virtual e Física", membro do Conselho Editorial de várias revistas internacionais. Paulo Bártolo autor e co-autor de mais de 300 artigos em revistas internacionais, capítulos de livros e conferências, tem 13 livros publicados e três patentes.



Regina O. Heidrich
(Brasil / Realidade Virtual)

Do CV de **Regina de Oliveira Heidrich** destacam-se os seguintes factos:

Doutorada em Informática na Educação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (2004) é professora e investigadora na Universidade de Feevale, Novo Hamburgo, Brasil. Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Design inclusivo, atuando principalmente nos seguintes temas: design, ergonomia, ergonomia cognitiva, design centrado no usuário, educação, deficiência, tecnologia, tic s(tecnologias de informação e comunicação), acessibilidade, inclusão educativa e informática na educação. Consultora ad hoc da FAPERGS e do CNPQ. Também é avaliadora do SESU/MEC. Frequentou, enquanto bolsista da CAPES para pós-doc, na Universidade Técnica de Lisboa, com um trabalho sobre BCI(Brain Computer Interface) no Laboratório de Realidade Virtual - Ergo VR.



ORADORES CONVIDADOS

Áreas Temáticas



Alison Eardley
(Reino Unido / percepção
multissensorial)

Alison Eardley é formada em psicologia e tem desenvolvido investigação no domínio da cognição, explorando as representações visuais de pessoas com e sem visão. Inicialmente o seu trabalho ao nível de doutoramento e pós doutoramento (realizados em Laval, Quebec, Birkbeck e Londres) visou a exploração das imagens e do imaginário, tendo o seu percurso a levado à investigação do processamento espacial. Baseia o seu trabalho em técnicas behavioristas e em imagiologia cerebral para pesquisar de que forma a informação sensorial não-visual contribui para a criação de representações espaciais e como as áreas “visuais” do córtex cerebral são acionadas, tanto em indivíduos com e sem visão. Presentemente é docente na Universidade de Westminster, com trabalho na área dos Museus e educação para as Artes.



PROGRAMA PROVISÓRIO

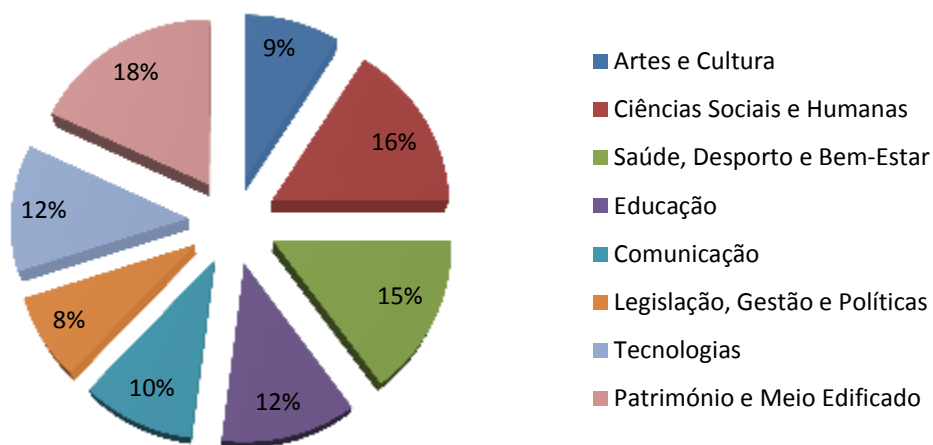
quinta-feira – 04 de julho	
18:00 – 19:30	Lançamento do livro multiformato “Silêncio Estrondoso” de Marisa Ferreira e Ana Vale (Moinho do Papel)
20:00 – 21:00	Receção aos participantes (ESECS)
21:00 – 22:30	Exibição da longa metragem “Colegas” com audiodescrição ao vivo (ESECS) (Uma oferta Gatacine/Tagarellas Audiodescrição – Brasil)
sexta-feira – 05 de julho	
09:30 – 10:30	Receção aos participantes (ESECS)
10:30 – 11:30	Sessão de abertura
11:30 – 12:30	Comunicação Plenária de Abertura – Laborinho Lúcio
12:30 – 14:00	Pausa para Almoço
14:00 – 15:30	Sessões paralelas A (keynote temático TECNOLOGIAS: Paulo Bártolo / 15 comunicações livres)
15:30 – 16:00	Pausa para café
16:30 – 18:30	Sessões Paralelas B (keynote temático PATRIMÓNIO: Katerina Papamichail / keynote temático COMUNICAÇÃO MULTISSENSORIAL Alison Eardley - 20 comunicações livres)
18:30 – 19:00	Sessão Posters 1
19:30 – 20:00	Inauguração de exposição de fotografia MALTA COOL (Teatro José Lúcio da Silva)
20:00 – 21:15	Jantar volante
21:15 – 22:30	Espetáculo inclusivo “O NADA” – Companhia CIM/Vo’Arte
22:30 – 23:30	Debate “artes inclusivas”
sábado – 06 de julho	
09:00 – 11:00	Sessões paralelas C (keynote temático TECNOLOGIAS DA EDUCAÇÃO: Regina Heidrich / keynote temático TURISMO ACESSÍVEL: Ivor Ambrose / 20 comunicações livres)
11:00 – 11:30	Pausa para café
11:30 – 12:30	Comunicação Plenária – Lobo Antunes "Sem Bússola: Olhar uma sociedade desmoronada"
12:30 – 14:00	Pausa para Almoço
14:00 – 15:30	Sessões paralelas D (Peça de Teatro / 15 comunicações livres)
15:30 – 16:00	Sessão Posters 2
16:00 – 16:30	Pausa para café
16:30 – 17:00	Síntese Projeto IPL(+)/INCLUSIVO
17:00 – 17:20	Momento Musical
17:20 – 17:45	Sessão de Encerramento & Entrega de Prémios
domingo – 07 de julho	
10:00 – 12:30	Visita ao Museu da Comunidade Concelhia da Batalha – “o museu de todos”



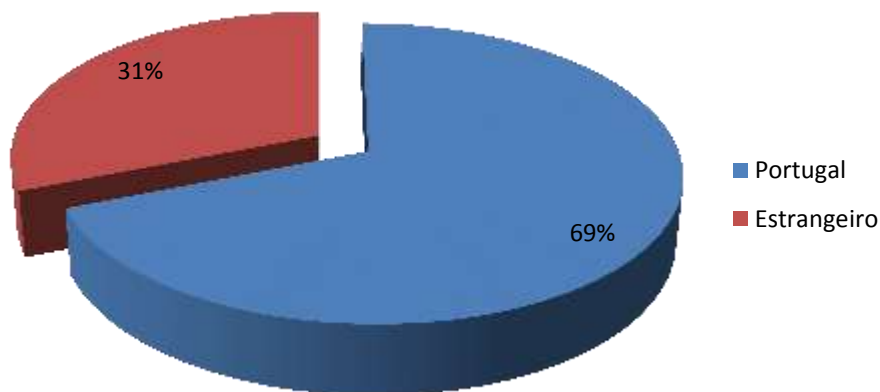
COMUNICAÇÕES LIVRES POSTERS

NÚMERO DE PROPOSTAS SUBMETIDAS: 136

Comunicações submetidas por área temática



Origem das Propostas

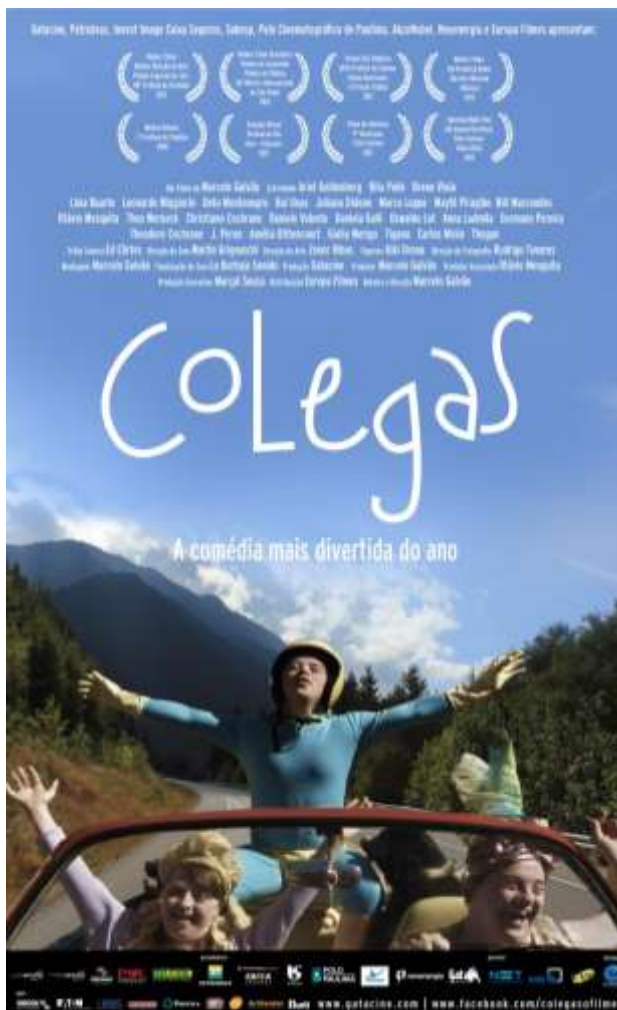


Línguas de apresentação das comunicações livres:
Português / Língua Gestual Portuguesa / Inglês / Espanhol



FILME C/ AUDIODESCRIÇÃO AO VIVO

Exibição da longa metragem “COLEGAS”,
5ª feira, 4 de junho, pelas 21h 00, Escola Superior de Educação e Ciências Sociais.
(acompanhado por interpretação gestual e audiodescrição ao vivo)



Colegas

(<http://youtu.be/M3c1joyTWgc>) narra de modo poético e divertido a história de três jovens com Síndrome de Down. Inspirados pelo filme *Thelma & Louise*, eles fogem do instituto onde vivem e partem em busca de seus sonhos: Stallone (Ariel Goldenberg) deseja ver o mar, Aninha (Rita Pokk) quer casar e Márcio (Breno Viola) precisa voar. Integram o elenco o português Rui Unas, o brasileiro Lima Duarte e aproximadamente 60 jovens com Síndrome de Down.

Mais informações:

Tagarellas Audiodescrição | tagasblog.wordpress.com



“Como uma ave ou um rio” é a história de uma família portuguesa que antes do 25 de abril de 1974, vive na interioridade de um país pobre. Enfatizando os sonhos, os medos, as expectativas, a esperança, as resignações, as inseguranças e dificuldades, entre canções e risadas, o espectador acompanha a corrente e força dos laços que unem esta família e o voo em busca da liberdade e luta por uma vida melhor.

Armando Sousa (pai): 64 anos, foi pedreiro, está reformado por invalidez. Pertence ao Rancho Folclórico As Moleirinhas de Casconha da freguesia de Cernache.

Cathy Ramos (filha mais velha): 38 anos, licenciada em Direito, pós-graduada em Proteção de Menores e em Ciências Documentais. Atualmente, frequenta um Curso de Massagens e Auxiliar de Fisioterapia.

Isabel Veras (filha mais nova): 45 anos. Frequenta um Curso de Apoio à Família e Serviços Prestados à Comunidade. Gosta de música popular portuguesa.

Ju Freitas (mãe): 50 anos, reformada por invalidez. Os seus passatempos favoritos são ouvir música e ler.

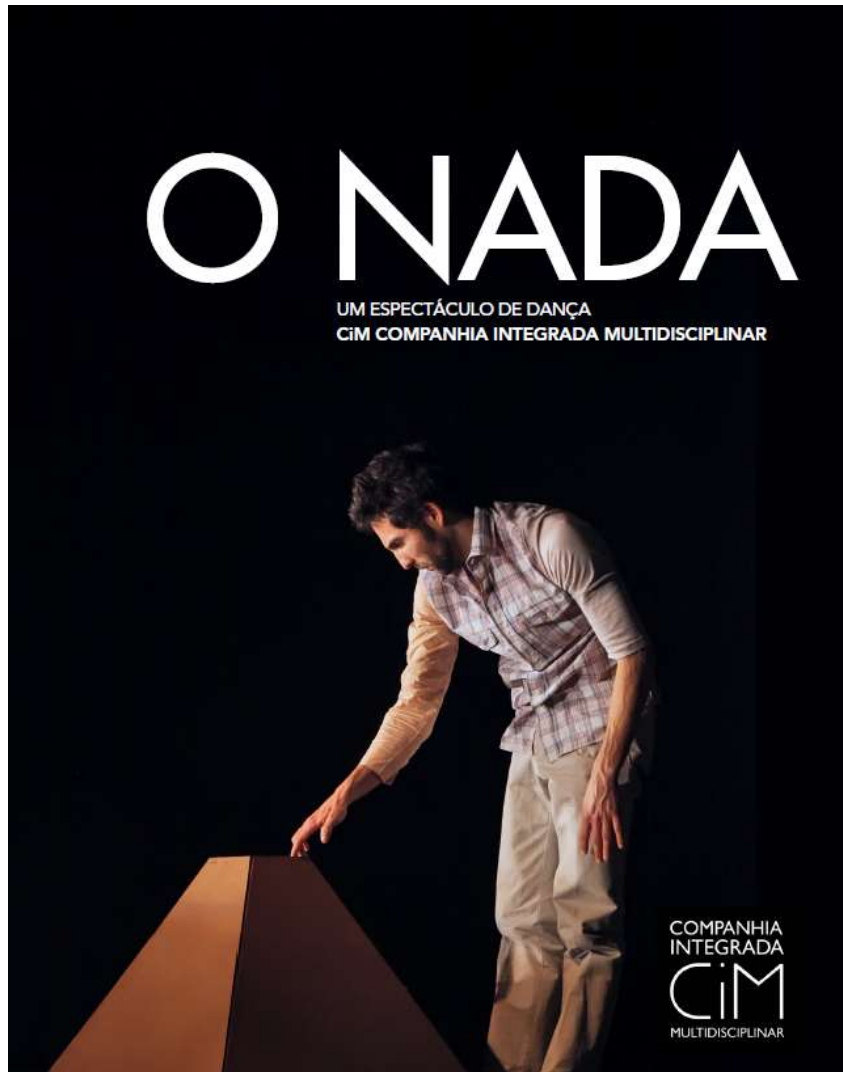
Milú Acúrcio (avó): 55 anos, reformada por invalidez. O seu maior tesouro é o seu filho. O seu maior amigo é Deus.

Mona Lisa Figueiredo (filha do meio): 38 anos. Licenciada em Ciências da Educação e mestranda do Curso Educação e Lazer. Formadora de Expressão Dramática/Teatro.



ESPETÁCULO INCLUSIVO

Espetáculo de dança aberto à Cidade de Leiria,
6ª feira, 5 de junho, pelas 21h 15, Teatro José Lúcio da Silva, Leiria.
(acompanhado por interpretação gestual e audiodescrição ao vivo)





O MUSEU DE TODOS VISITA AO MCCB



Visita ao Museu da Comunidade Concelhia da Batalha,
domingo, 7 de junho, pelas 10h.





REFEIÇÕES

Extra-conferência

Jantar dia 4 de julho – Refeitório ESECS

Sopa (espinafres)

Prato (Febras com mostarda, cogumelos e arroz de alho ou filetes gratinados com broa, batatinha assada e couve salteada ou lasanha vegetariana)

Sobremesa (fruta ou doce ou iogurte)

Pão

Copo de sumo ou água

Almoço dia 5 de julho – Refeitório ESECS

Sopa (caldo verde)

Prato (Bacalhau com natas ou lombo de porco assado no forno, fatiado, com arroz de sultanas e castanhas ou cogumelos salteados com alho e coentros com arroz de pinhões) e salada

Sobremesa (fruta ou doce ou iogurte)

Pão

Copo de sumo ou água

Almoço dia 6 de julho – Refeitório ESECS

Sopa (de legumes)

Prato (perca à lagareiro com batatas a murro ou strogonoff de peru com arroz ou soja à alentejana) e salada

Sobremesa (fruta ou doce ou iogurte)

pão

Copo de sumo ou água

Preço da refeição no refeitório ESECS para participantes INCLUDiT - 5,00€ / Estudantes IPLeia - 2,50€

Jantar volante, dia 5 de julho – Teatro José Lúcio da Silva

Consomê: Creme de Abóbora com Sementes de Girassol

Salgados: Risoto de Legumes, Açorda de Marisco, Brás de Aves

Sobremesa: Café d'Avó e Pastel de Nata

Bebidas: Vinho Tinto e Branco, Sumo de Laranja e Águas

Preço por refeição no Teatro José Lúcio da Silva: 15€/pessoa



ORGANIZAÇÃO

Comissão Organizadora:

Unidade de Investigação Acessibilidade e Inclusão em Ação
(iACT) do Instituto Politécnico de Leiria:

Josélia Neves | Carla Freire | Nuno André | Catarina Mangas
Alexandre Soares | Helena Gomes

Contactos:

E-mail: includit@ipleiria.pt

Endereço Web: includit.ipleiria.pt

Facebook: facebook.com/maisinclusivo.ipleiria.pt

Local de realização do evento:

Escola Superior de Educação e Ciências Sociais

Campus 1

Rua Dr. João Soares

Apartado 4045

2411- 901 Leiria - Portugal

Tel: (+351) 244 829400

Fax:(+351) 244 829499



APOIOS

Esta conferência tem o apoio de:



FCT

Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, INOVAÇÃO E DO ENSINO SUPERIOR



Câmara Municipal de Leiria
www.cm-leiria.pt



MCCB
MUSEU DA COMUNIDADE
CONCELHIA DA BATALHA



TAGARELLAS AUDIODESCRIÇÃO
Cultura acessível faz bem para todo mundo.



Organização de Dossier:

Josélia Neves

(coordenadora da Unidade de Investigação iACT/IPL)

março 2013