



Projeto de Voto N.º 593/XIV/2ª

De Congratulação pelo 50º Aniversário da Fundação da Companhia de Teatro de Almada

Comemorar o 50º aniversário da Companhia de Teatro de Almada é celebrar a dimensão e a grandeza de uma instituição de enorme referência cultural da cidade de Almada e do nosso país.

A Companhia de Teatro de Almada iniciou a sua história em Lisboa, a 24 de abril de 1971, pela mão de Joaquim Benite e um conjunto de jovens atores, na altura com a designação “Grupo de Campolide”.

Com a peça Vida do grande D. Quixote de la Mancha e do gordo Sancho Pança, de António José da Silva, o Grupo de Campolide ganhou, um ano após a sua criação, o Prémio da Crítica para o melhor espetáculo de teatro amador.

Em 1976, no Teatro da Trindade, Joaquim Benite transformou o Grupo de Campolide numa companhia profissional.

Em 1978, a Companhia instala-se em Almada, cidade onde permanece, e transformou - se num dos principais fenómenos teatrais do País, cujo expoente máximo será porventura o Festival de Almada, criado em 1984.

Em 1988, a Companhia de Teatro de Almada inaugura o primeiro Teatro Municipal dessa cidade, e em 2005 é finalmente concluído o projeto do novo Teatro Municipal de Almada – um edifício da autoria de Manuel Graça Dias e Egas José Vieira –, que se tornou num dos principais teatros do País, e que se denomina Teatro Municipal Joaquim Benite desde Janeiro de 2013.

Joaquim Benite, fundador e diretor artístico da Companhia de Teatro de Almada até à data da sua morte, em 2012, criou mais de uma centena de espetáculos e encenou peças de autores como José Saramago, Shakespeare, Molière, Brecht, Lorca, Bulgakov, Camus, Adamov, Gogol, Beckett, Albee, Neruda, Thomas Bernhard, Sanchis Sinisterra, Antonio Skármeta, Pushkin, Peter Schaffer, Marguerite Duras, Dias Gomes, Nick Dear, O'Neill, Marivaux, Feydeau, Almeida Garrett, Gil Vicente, Raul Brandão, entre muitos outros.

A Companhia de Teatro de Almada, uma das mais importantes companhias de teatro nacionais e criadora de um dos mais importantes festivais de teatro europeus - o Festival Internacional de Teatro de Almada, é um símbolo da vida cultural do nosso país.

Assim, a Assembleia da República, associando-se à celebração dos seus 50 anos de atividade, manifesta o seu reconhecimento e saúda a Companhia de Teatro de Almada, bem como todos os seus colaboradores e responsáveis, assinalando o contributo indelével do seu trabalho para o prestígio e dignificação do papel do teatro português no plano nacional e internacional.

Palácio de São Bento, 27 de maio 2021

As/os Deputadas/os do Grupo Parlamentar do PSD

Fernanda Velez

Ricardo Baptista Leite

Paulo Rios de Oliveira

Filipa Roseta

Carla Borges

Fernando Negrão

Rui Silva

Cláudia Bento

Carlos Silva

Nuno Miguel Carvalho

Alexandre Poço

Cláudia André

João Moura

Firmino Marques

Isabel Lopes

Sérgio Marques

Olga Silvestre

Ilídia Quadrado