ASSEMBLEIA DA REPÚBLICA
Comissão de Cultura, Comunicação, Juventude e Desporto

Relatório de Atividades
Grupo de Trabalho – Mercado Único Digital

3.ª Sessão Legislativa da XIII Legislatura

Coordenadora: Deputada Carla Sousa

ÍNDICE

PARTE I – INTRODUÇÃO ..... PÁG 3

PARTE II – RELATO DAS ATIVIDADES DO GRUPO DE TRABALHO ..... PÁG 3

PARTE III – NOTAS FINAIS ..... PÁG 5

PARTE I – INTRODUÇÃO

No âmbito das suas atribuições, compete à Comissão de Cultura, Comunicação, Juventude e Desporto (CCCJD) acompanhar e fiscalizar as políticas com incidência na Cultura, na Comunicação Social, na Sociedade de Informação, no Associativismo, na Juventude e no Desporto.

Em especial, no que toca à Comunicação é atribuição desta Comissão ocupar-se das políticas com enfoque na sociedade de informação e nos seu novos canais, como as redes sociais e a blogoesfera, nas tecnologias de informação e comunicação, e por arrasto no mercado único digital, não obstante a necessária articulação com a Comissão de Economia, Inovação e Obras Públicas, e nos direito de autor e na sua umbilical relação com a sociedade de informação e com a comunicação social, sem prejuízo da impreterível articulação com a Comissão de Educação e Ciência no que à criação científica diz respeito.

Desta feita, por proposta do Grupo Parlamentar do Partido Social Democrata foi aprovada em Comissão, na sua reunião de 13 de Abril de 2016, a constituição do Grupo de Trabalho – Mercado Único Digital, de modo a aprofundar as questões que a estratégia europeia e nacional do Mercado Único Digital suscitavam, nomeadamente as iniciativas legislativas que se aguardavam submetidas à apreciação da Assembleia da República. Tendo o Grupo emanado da 12ª Comissão, decidiu o Grupo de Trabalho centrar o seu foco de debate nas diretivas que tivessem influência direta nas áreas da cultura e comunicação social.

Assim, a 3ª Sessão Legislativa desta XIII Legislatura marcou o prosseguimento dos trabalhos e dos propósitos que presidiram à constituição do Grupo de Trabalho, através do acolhimento de mais contributos e da realização de audições e audiências sobre o tema em apreço.

PARTE II – RELATO DAS ATIVIDADES DO GRUPO DE TRABALHO

A) CONSTITUIÇÃO

Este Grupo de Trabalho iniciou a sua atividade na 2.ª Sessão Legislativa da presente Legislatura, tendo continuado em funcionamento nesta 3.ª Sessão Legislativa.

Este Grupo de Trabalho é constituído pelo(as) seguintes Deputados(as):

Carla Sousa – Coordenadora	PS
Sara Madruga da Costa	PSD
Jorge Campos	BE
Vânia Dias da Silva	CDS-PP

Ana Mesquita PCP

B) CONSULTAS A DIVERSAS ENTIDADES

Tendo definido como objeto de análise e de debate a reforma dos direitos de Autor e a Diretiva dos serviços de comunicação social audiovisual, o GT definiu uma lista de entidades a serem consultadas, onde se incluíram agentes e organizações conexas com a estratégia nacional e europeia, tendo em vista a sua participação neste processo.

Desta feita, foram recebidos neste 3.ª Sessão Legislativa, e que assim somam aos que já haviam sido recebidos na 2.ª Sessão Legislativa, contributos das seguintes entidades:

Associação Portuguesa de Imprensa

Associação Capítulo Português da Internet Society

Contributo - Associação Portuguesa de Imprensa

Contributo - Defesa dos Direitos Digitais

Contributo ERC

FEVIP E GEDIPE

Gestão dos Direitos dos Artistas

Sociedade Portuguesa de Autores

VISAPRESS - Contributo

Os documentos que suportaram a participação destas entidades encontram-se online em:

http://www.parlamento.pt/sites/COM/XIIILEG/12CCCJD/GTMUD/Paginas/RelatoriosActividade.aspx?t=545756795932466b627944446d6d35705932386752476c6e6158526862434174494 74e76626e527961574a316447397a49484a6c59325669615752766377 3d3d&Path=6148523063446f764c324679626d56304c334e706447567a4c31684a53556c4d525563765130394e4c7a457951304e44536b51765231524e5655517651584a7864576c3262304e7662576c7a633246764c314a6c624746304a574d7a4a57497a636d6c766379394e5a584a6a59575276494d4f61626d6c6a627942456157647064474673494330675932397564484a70596e563062334d67636d566a5a574a705a47397a.

. Foi realizada uma audição à Associação Nacional para o Software Livre (ANSOL), referente às diretivas que reformam os direitos de autor e os serviços de comunicação social audiovisuais.

O Grupo de Trabalho ouviu, em audiência, a Associação de Produtores Independentes de Televisão sobre as diretivas que reformam os direitos de autor e os serviços de comunicação social audiovisuais.

C) REUNIÕES DO GRUPO DE TRABALHO

Reunião n.º 6 – 09/12/2017

Reunião n.º 7 – 07/02/2018

Reunião n.º 8 – 07/03/2018

Reunião n.º 9 – 10/05/2018

Reunião n.º 10 – 14/06/2018

Reunião n.º 11 – 26/06/2018

Reunião n.º 12 – 04/07/2018

As Ordens do Dia de cada uma destas reuniões estão disponiveís na área do Grupo de Trabalho no Portal da Assembleia da República, em https://www.parlamento.pt/sites/COM/XIIILeg/12CCCJD/GTMUD/Reunioes/Paginas/Reunioes.aspx

PARTE III – NOTAS FINAIS

Servindo também o presente relatório para agradecer a todos os que coloboraram militantemente neste debate, ora vertento os seus contributos por escrito ora sendo ouvidos pelo Grupo de Trabalho.

A Europa, percebendo a revolução que a internet e as tecnologias digitais estão a fazer no nosso quotidiano, de forma transferval e a ritmo acelerado, abraçou o desafio de potenciar todas as suas valências por meio do Mercado Único Digital (MUD).

É dessa necessidade de acompanhar este processo que emerge o Grupo de Trabalho, de forma a aprofundar o debate, absorvendo mais e melhor informação, tendo nós por isso centrado a nossa

abordagem no aprofundamento das questões que a reforma dos direitos de autor e a diretiva dos serviços de comunicação social convocam.

O conjunto de entidades que nos deixaram os seus contributos em muito contribuíram para enriquecer a nossa preparação para os desafios que o novo quadro legislativo europeu e nacional coloca, tornando-nos escrutinadores mais informados, mais cientes e capazes de dar uma resposta às interrogações que uma realidade em permanente mutação impõe.

Palácio de S. Bento, 12 de Setembro de 2018

A Deputada Relatora

(Carla Sousa)

A Presidente da Comissão

(Edite Estrela)