

Escreva o nome da Escola, do distrito ou Região Autónoma em que se insere e a Sessão em que participa (Básico ou Secundário). O projecto de Recomendação tem de respeitar os seguintes limites de texto: exposição de motivos – 3300 caracteres (incluindo espaços); cada medida – 850 caracteres (incluindo espaços). Confira estes limites no seu texto antes de copiar e colar nos espaços previstos.

Identificação da Escola: Escola Básica de Eugénio de Castro
Circulo: Coimbra
Sessão: Básico

## Projecto de Recomendação:

**Exposição de motivos:** (considerações ou argumentos que justificam ou enquadram as medidas propostas)

Quando pensamos em violência nas escolas, o problema que nos surge como mais relevante é o do bullying. A palavra bullying designa actos de violência física ou psicológica, intencional e repetida, praticados por um indivíduo – o bullie – ou grupo de indivíduos sobre um outro indivíduo ou grupo de indivíduos, com a intenção de intimidar estes últimos, que se revelam incapazes de se defender.

Qualquer pessoa pode ser vítima de bullying independentemente do ano de ensino que frequenta, do ambiente socioeconómico em que vive, do seu género, da sua orientação sexual ou da religião que professa.

As cinco categorias mais comuns de bullying na escola são:

- Física – Qualquer tipo de agressão física (estalos, murros, pontapés) cujo objectivo é deixar marcas na vítima.
- Emocional e psicológica – Exclusão das relações sociais, ameaças, intimidações são os três aspectos que assume esta forma de bullying. Outra forma passa pela ridicularização da vítima e é praticada através do gozo a partir de traços físicos ou psicológicos que caracterizam a pessoa visada.
- Verbal – Embora nesta categoria também se considere a ridicularização da vítima, podem também ser praticados abusos verbais de outra natureza pela insistência, por exemplo, em tentar obter informações de natureza pessoal.
- Cyberbullying – Bullying através do uso de diferentes tecnologias, por exemplo, através da difusão não autorizada ou abusiva de imagens ou mensagens pela internet.
- Bullying sexual – Aquele que é praticado com base na orientação sexual da vítima.

O bullying pode ser dividido em dois tipos: directo e indirecto. O bullying directo é o mais frequente e é praticado por agressores do sexo masculino, enquanto que o indirecto é praticado por agressoras do sexo feminino e até mesmo por crianças pequenas, tendo por

Escreva o nome da Escola, do distrito ou Região Autónoma em que se insere e a Sessão em que participa (Básico ou Secundário). O projecto de Recomendação tem de respeitar os seguintes limites de texto: exposição de motivos – 3300 caracteres (incluindo espaços); cada medida – 850 caracteres (incluindo espaços). Confira estes limites no seu texto antes de copiar e colar nos espaços previstos.

finalidade o isolamento social da vítima.

Considerando que o bullying se tornou num problema generalizado e cada vez mais frequente, as propostas que apresentamos têm por finalidade:

- reflectir sobre as suas possíveis causas;
- tomar consciência das suas consequências a nível pessoal e social;
- contribuir para um melhor relacionamento interpessoal na escola e na sociedade.

**Medidas propostas:** (redigir com clareza e objectividade, sem alíneas)

1. Criar um ou mais blogs na Internet para divulgação de campanhas, como a “ It Gets Better”, iniciada em Setembro de 2010 por Dan Savage, sob a forma de um canal de YouTube, e assim esclarecer e tentar ajudar as vítimas de violência escolar.

Uma vez que os blogs são um meio de comunicação muito utilizado pelos adolescentes e garantem o anonimato, uma vez que não é necessária qualquer identificação para lhes aceder, apresentam-se como um sítio onde se torna fácil falar de problemas, expor e trocar opiniões e encontrar soluções.

2. Sensibilizar a comunidade escolar para a discussão do tema “Violência em Meio Escolar” através de apresentações dramatizadas que seriam pensadas e ensaiadas nas aulas de Opção Artística – Oficina de Teatro, em Formação Cívica, Área de Projecto ou outras Áreas Curriculares.

3.