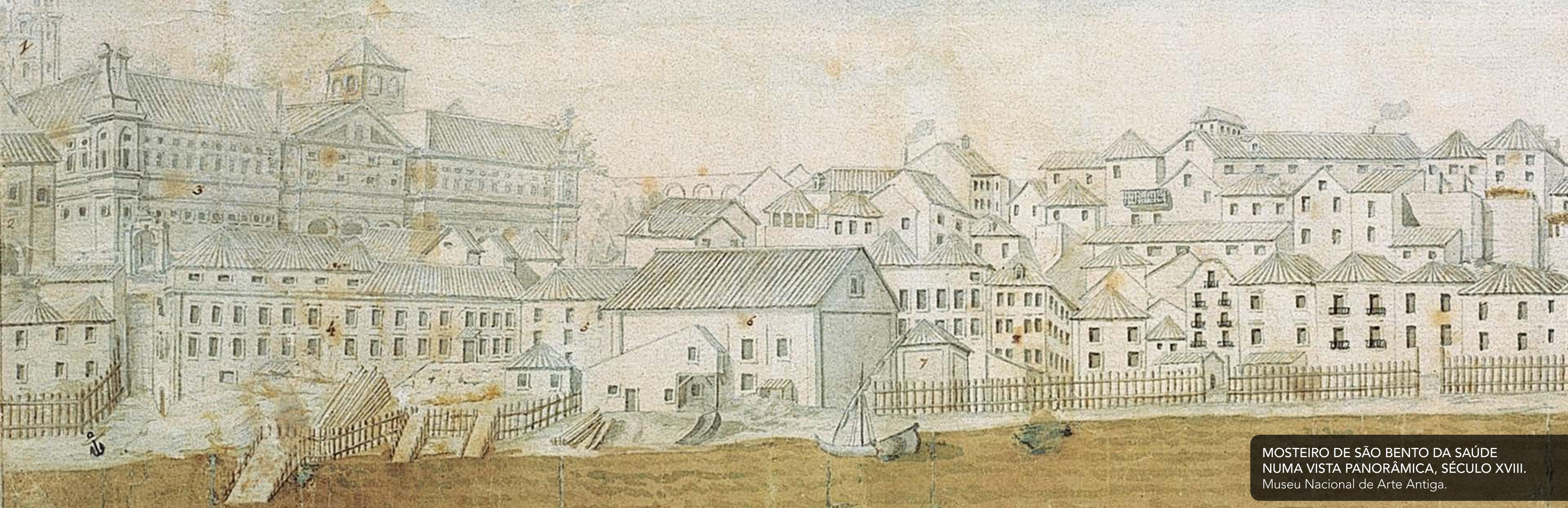




MOSTEIRO DE SÃO BENTO DA SAÚDE
NUM PAINEL DE AZULEJOS, C. 1735.
Museu Nacional do Azulejo.

Vista de uma parte da Cidade qu



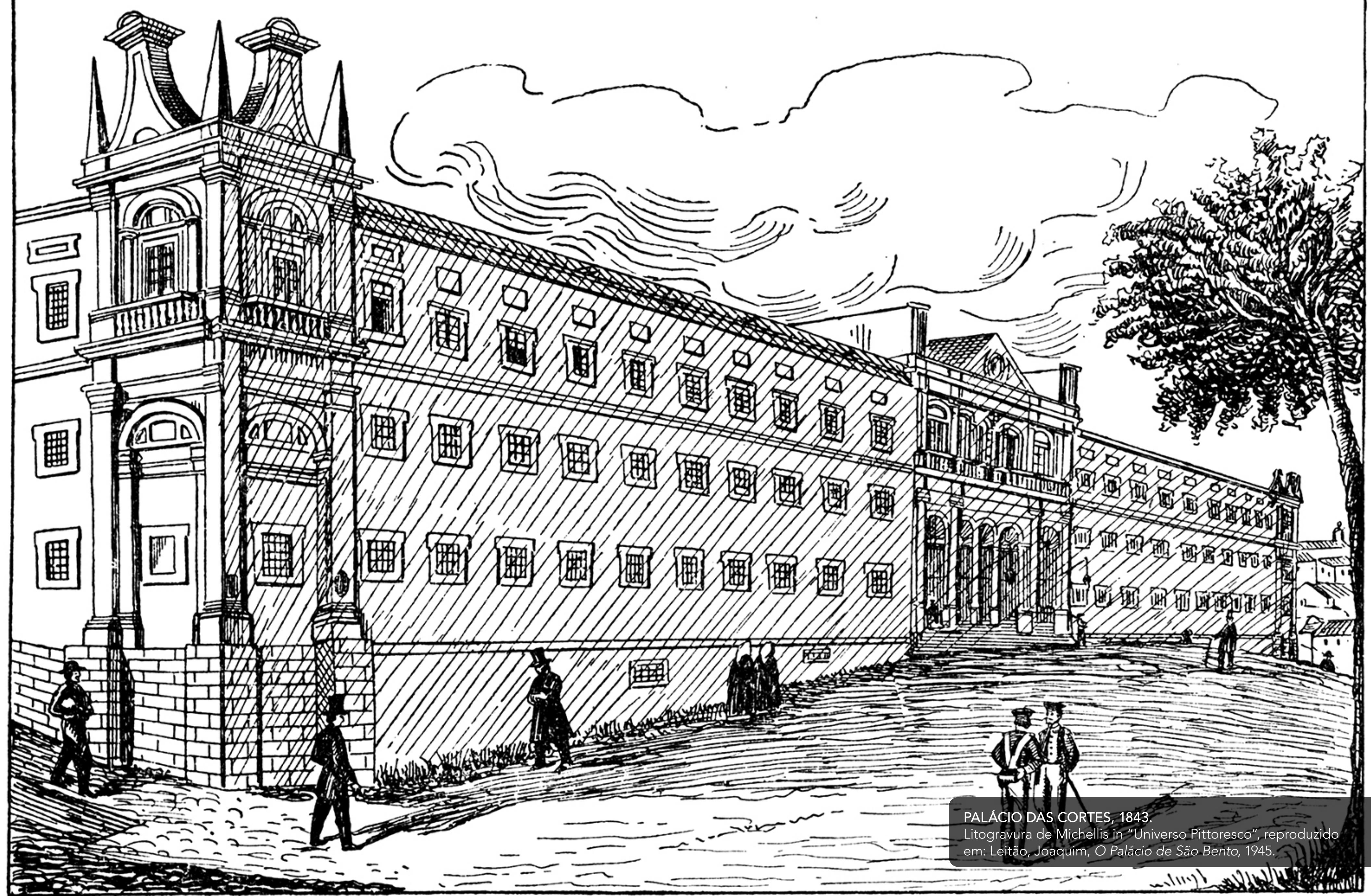
MOSTEIRO DE SÃO BENTO DA SAÚDE
NUMA VISTA PANORÂMICA, SÉCULO XVIII.
Museu Nacional de Arte Antiga.



O PALÁCIO DAS CORTES.
Jan Lewicki, 1853-1859.
Assembleia da República.



MOSTEIRO DE SÃO BENTO DA SAÚDE NUMA
VISTA DE LISBOA, NO FINAL DO SÉCULO XVIII.
Academia Nacional de Belas Artes.



PALÁCIO DAS CORTES, 1843.

Litogravura de Michellis in "Universo Pittoresco", reproduzido em: Leitão, Joaquim, O Palácio de São Bento, 1945.



PALÁCIO DAS CORTES, 1875.
Fotografia de Moreira.
Assembleia da República.



FACHADA DO PALÁCIO DAS CORTES
(ANTERIOR A 1878).

Arquivo Municipal de Lisboa, Núcleo Fotográfico.



PALÁCIO DAS CORTES,
FINAL DO SÉCULO XIX, (C. 1878-1895).

Fotografia de Francesco Rocchini.

Arquivo Municipal de Lisboa, Núcleo Fotográfico.



PALÁCIO DAS CORTES, C. 1903.
Fotografia de Alberto Castro Lima
Arquivo Municipal de Lisboa, Núcleo Fotográfico



PALÁCIO DO CONGRESSO,
INÍCIO DO SÉCULO XX, C. 1920.

Arquivo Municipal de Lisboa, Núcleo Fotográfico.



PALÁCIO DO CONGRESSO,
ANOS 20 DO SÉCULO XX.

Arquivo Municipal de Lisboa, Núcleo Fotográfico.



REMODELAÇÃO DA FACHADA PRINCIPAL DO
PALÁCIO DA ASSEMBLEIA NACIONAL.
Diário de Notícias, 5 de Novembro de 1938.



PALÁCIO DA ASSEMBLEIA NACIONAL, C. 1945.
Reproduzido em Leitão, Joaquim, *O Palácio de São Bento*, 1945.



PALÁCIO DE SÃO BENTO, 2007.
Fotografia de Rui Moraes de Sousa.
Assembleia da República.