

Escreva o nome da Escola, do distrito ou Região Autónoma em que se insere e a Sessão em que participa (Básico ou Secundário). O projecto de Recomendação tem de respeitar os seguintes limites de texto: exposição de motivos – 3300 caracteres (incluindo espaços); cada medida – 850 caracteres (incluindo espaços). Confira estes limites no seu texto antes de copiar e colar nos espaços previstos.

Identificação da Escola: Escola Secundária Filipa de Vilhena
Circulo: Distrito do Porto
Sessão: Secundário

Projecto de Recomendação:

Exposição de motivos: (considerações ou argumentos que justificam ou enquadram as medidas propostas)

Considerando que os jovens devem participar de forma ativa e socialmente enquadrada na criação do seu próprio emprego, conscientes de que estão, desse modo, a contribuir também para o desenvolvimento da economia do país;

Considerando a importância da iniciativa privada na implementação de projetos que envolvam inovação, conhecimento e tecnologia;

Considerando os benefícios sociais e económicos que os jovens empreendedores, os financiadores e o país podem retirar da criação de emprego;

Considerando que as empresas e as instituições devem contribuir para o desenvolvimento e a melhoria da qualidade do emprego e da formação em contexto de trabalho;

Considerando que o nível médio de formação dos jovens atuais, obtida em instituições de ensino portuguesas, é claramente superior ao das gerações anteriores, e esperando-se um retorno do esforço financeiro e social envolvido;

Considerando a necessidade de valorização das competências adquiridas em cursos profissionais e a importância de uma gestão inteligente dos recursos humanos (visando a satisfação do empregado e do empregador) para a produtividade e competitividade de uma empresa;

Considerando a importância para o desenvolvimento de uma sociedade de indivíduos com formação não só técnica mas também humana, com preocupações sociais e ambientais e interesses culturais associados ao usufruto da Arte em geral;

Finalmente, considerando a importância da educação pela cultura e pela arte para a preservação do património (cultural e natural) e da coesão social, propomos:

Escreva o nome da Escola, do distrito ou Região Autónoma em que se insere e a Sessão em que participa (Básico ou Secundário). O projecto de Recomendação tem de respeitar os seguintes limites de texto: exposição de motivos – 3300 caracteres (incluindo espaços); cada medida – 850 caracteres (incluindo espaços). Confira estes limites no seu texto antes de copiar e colar nos espaços previstos.

Medidas propostas: (redigir com clareza e objectividade, sem alíneas)

1. Incentivar monetariamente a criação de novas empresas por jovens empreendedores.

Maior abertura das instituições de crédito ao financiamento de projetos de criação de empresas por parte de jovens, independentemente do seu nível de formação. A aprovação desses projetos deverá basear-se na sua fundamentação em termos de viabilidade económica e sustentabilidade ambiental e na garantia de um retorno gradual, a médio prazo, do investimento dos financiadores. O financiamento bancário nunca será superior ao capital investido pelo próprio jovem empreendedor.

2. Criar estágios em empresas com base na associação entre instituições de ensino e essas empresas. As instituições de ensino canalizariam para essas empresas os seus alunos finalistas.

Realização de protocolos entre instituições de ensino e empresas com vista a reforçar o número de estágios não remunerados (opcionais ou não) que passarão a integrar a formação dos estudantes, permitindo-lhes um primeiro contacto com o mundo do trabalho. Como contrapartida, serão atribuídos benefícios fiscais às empresas que participarem neste programa. Serão ainda implementados mecanismos de fiscalização do cumprimento dos respetivos protocolos.

3. Criar a disciplina de Formação Artística, no ensino obrigatório.

Criação de uma área disciplinar, do 1º ano até ao 12º, que integre diversas vertentes da formação humanística e artística, organizada por módulos e com desenvolvimento de trabalho de projeto (nos últimos anos de escolaridade), visando a formação de cidadãos em termos de expressão artística, educação do gosto e valorização da cultura.