

Perspetiva do Mosteiro de São Bento da Saúde, segundo projeto do Arq. Baltasar Álvares

Autor desconhecido (monge da Ordem de São Bento)

c. 1730-1750

Tinta bistre sobre papel

Arquivo da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto

E-6-20

Pormenor de painel de azulejos com vista de Lisboa

Atribuível a Gabriel del Barco

c.

1700

Faiança

Museu Nacional do Azulejo

MNAz 1

Fotografia de José Pessoa Pombo – Direção-Geral do Património Cultural / Arquivo de Documentação Fotográfica

Palácio das Cortes

Moreira (reprodução de J. Artur Leitão Bárcia)

1875

Fotografia a preto e branco

Arquivo Histórico Parlamentar

AHP MUS 737